

# まなぶんか

2021  
WINTER  
No.31

おめでとう！全国一位

グランプリ受賞

宮崎市立田野中学校 二年 太田美海さん



令和二年「宇宙の日」記念行事  
全国小・中学生 作文・絵画コンテスト  
絵画の部・中学生部門



## Contents

P.02 2021年春 4D-VRがやってくる!!

P.04 遊んで学べる 展示物／いけばなアート展示中!

P.05 みやざき星空MAP

P.06 宮崎科学技術館入館者500万人達成 お礼のあいさつ／職員のひとりごと

P.07 イベントスケジュール

P.08 令和2年「宇宙の日」記念行事  
全国小・中学生 作文・絵画コンテスト

2021年 春

# 4D-VRが やってくる!!

2021 3/27(土) ▶ 4/6(火)

●時間 9:00~12:00、13:00~16:00

●制限 (1)2人乗り運動チェア…小学生以上。ただし、小学校1・2年生の方は保護者同伴。  
参加者多数の場合は整理券を配付します。  
(2)ゴーグル型VR ……4歳以上

●問合せ先 宮崎科学技術館 0985-23-2700

**注意事項**

見学・体験の際は感染症対策のため必ずマスク着用、手指の消毒をしてください。



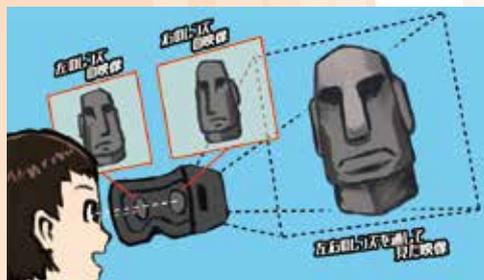
**4D-VRとは** 通常の3D-VR映像に+1の機能を付けた4次元の世界が体験できる映像です。

## ▶ 4D-VRのしくみ

まず、2Dとは縦と横の2つで表現され、テレビやスマートフォンのような平面で見る映像のことで、次に、3Dとは縦と横に奥行きを加えて、ものが飛び出して見えたり、立体的に表現したりする映像のことで、なぜ、立体的に見えるのかということ、それは人間の目の見え方の違いを利用しているからです。私達の目は、右目と左目が離れてついているので、それぞれの目で物の見え方が違います(これを「視差」といいます)。この視差を脳がコントロールして空間の奥行きを認識するようになっているのです。

3Dで仮想の映像空間(Virtual=バーチャル)をまるで現実(Reality=リアリティ)のように再生したものが3D-VRです。その3D-VR映像に字幕をつけたり、風・振動を感じたりする機能などをプラスしたのが4D-VRです。

今回、宮崎科学技術館にやってくるのは風や振動が体感できる4D-VRの展示物です。



3Dに見えるしくみ



2D



3D



4D



科学館の4D-VRはこの運動機能がついたものだよ

# 展示物の見どころ!!



世界で2基

## アポロ月面着陸船イーグル号

当館とアメリカの Smithsonian 博物館にしかない実物大模型のうちの1基。手前にある写真撮影用宇宙服で撮影すると、まるで月面にいる宇宙飛行士気分の写真が撮れるよ!

日本で1基



## H-1ロケットの実物大模型

日本のロケット開発の先駆けとなったH-1ロケットの実物大模型。その足元から見上げると、高さ約40mあるロケットの大きさと迫力を実感!

九州最大

## プラネタリウム

“世界最大級”のドーム空間を生かした星空の生解説や、大迫力の映像を投射。



冬のおすすめ番組

「ノーマン・ザ・スノーマン  
～北の国のオーロラ～」

© TAIYO KIKAKU co.,Ltd./EXPJ,Ltd

宮崎科学技術館には学べる展示物がいっぱい!



## VRの歴史

1935年に公開された短編SF小説の中に、ゴーグル型のVRシステムが初めて登場します。1960年に視覚、嗅覚、聴覚、触覚を体験できるVRが公開されました。イスに座ってマシンをのぞき込むと3D映像を楽しむことができ、それに加えてアロマの香りやイスの振動、送風などの機能が搭載されていました。また、約30年前にはNASA(アメリカ航空宇宙局)が、宇宙飛行士の訓練用にVRを開発しました。

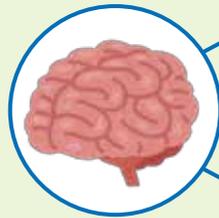
映像自体のクオリティや機体の大きさは今とはずいぶん違いますが、60年前にすでに4D-VRのようなシステムが存在していました。現在では一般家庭でも楽しめる高画質のVRゴーグルが普及しつつあります。

## 科学のつながりと活用

### ●科学的にはどのような繋がりがああるの?

人間の五感(視覚・聴覚・嗅覚・味覚・触覚)をはじめとする知覚の研究や、脳科学の研究等に利用されています。例えば、脳科学ではVR映像を見ながら、「歩くイメージ」を取り入れて、リハビリにおける歩行訓練を行うことができます。

### VRから脳に、脳から体にアプローチ



脳をリラックスさせる映像を見ると痛みの軽減や、記憶の引き出しに役立ちます。

歩いている映像を見る事で自分の体で実際に歩行する時のイメージがつかめ、歩行回復が早くなる場合があります。

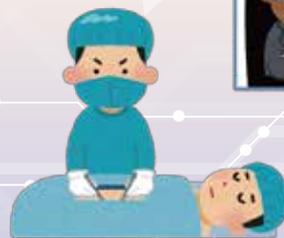


### ●VRって何に使えるの?

これからの時代、VRは医療現場や教育現場、スポーツや娯楽など様々な分野で活用できるといえます。

例えば、パイロットや医師などの高い技術が必要な職種において、VRを使った疑似体験での訓練や、学校の授業では実際に行けない遠い場所や昔の街並みを再現したVR映像で勉強することもできるかもしれません。

また、職場においてはアバター(バーチャル空間での身体)同士がコミュニケーションをとり、会議などもオンライン上のバーチャル空間の中で行われる日がくるかもしれませんね。





3年生



## 音が描く図形

円形や四角い形の金属板に振動を与えると、金属板上の砂が模様を描きます。いろいろな振動を与えて音の描く図形を見てみましょう。

### 学習内容 音のせいしつ

- ものから音が出る時、ものはふるえている。
- ふるえを止めると、音は止まる。
- 大きい音はふるえが大きく、小さい音はふるえが小さい。

金属板をゴムマレットで叩いて音を出すと、金属板上の砂がはねることから、音が出ているときのものふるえを、目で見て観察することができます。強く叩くと砂粒が大きくはねて、弱く叩くと砂粒も小さくはねる様子が見られる。また、音を出している金属板に触れると、実際に振動していることもわかる。

4年生



## プラネタリウム

直径27メートルのドームに恒星投射機「スーパーヘリオス」で、約38,000個の星を投射します。全天の星を大迫力の空間(ドーム)で立体的に見てみましょう。

### 学習内容 月や星の動き、冬の夜空

- 月はどんな形でも、東からのぼり、南の空を通過して、西へ動く。
- 夜空に輝く星々には、明るさや色の違う星がある。
- 時刻と共に、星の見える位置は変わるが、星の並び方は変わらない。

その日の星空を天候や時間に関係なくプラネタリウムに投射できるので、月や星の日周運動について、時刻と共に動いていく様子を確認することができます。冬の大三角や代表的な星座の観察について、星の明るさや色に注目して、見つけることができます。また、神話や天文の話題も紹介できるので、宇宙に対する興味・関心を高められる。

6年生



## エネルギーサーカス

火力発電、風力発電、太陽光発電、原子力発電、水力発電、地熱発電の仕組みについて紹介しています。自転車のペダルを漕いで風車に風を送ったり、ポンプで水をくみ上げたりして、様々な発電方法を体験してみましょう。

### 学習内容 発電と電気の利用

- 一般的な手回し発電機には、ハンドルを回しているときだけ、乾電池のように、電流を流すはたらきがある。また、ハンドルを回す速さによって、電流の大きさが変わる。

太陽光発電では、ハンドルを回すことで電球を点灯させ、その光エネルギーを吸収して光電池で電気エネルギーに変える仕組みが学べる。水力発電では、ポンプで水をくみ上げた後、位置エネルギーを利用して水車を回し発電することがわかる。エネルギーの種類を考えながら、様々な発電方法についての理解を深めることができる。

5年生



## マグネット・スウィング

鉄でできたボールが磁力のはたらきでコイル(トンネル)の中に引き寄せられます。いったんコイルから出たボールは、またボタンを押すことで、再度引き寄せられます。その繰り返しでボールが加速されます。タイミングよくボタンを押して、レールの端にあるベルを鳴らしてみましょう。

### 学習内容 電流と電磁石

- 電磁石には、棒磁石のように、N極とS極がある。
- コイルに流れる電流の向きが逆になると、電磁石のN極とS極が入れかわる。
- 電磁石は、コイルに電流が流れているときだけ、磁石の性質をもつ。

展示物のボタンを押すことでコイルに電流が流れ、コイルが電磁石になる。コイルを通過する鉄球の動きを通して、磁界の向きや力の大きさの変化を観察することができます。



## いけばなアート展示中!



日本の四季を感じられる  
いけばなアートを館内に展示中。  
いくつ見つけれられるかな?

山下 朋子 さん

宮崎科学技術館の運営ボランティアとして、主に館内美化活動(いけばな)をしていただいています。様々な流派で約40年間いけばなを続けておられ、その経験を生かして館内に花を添えていただいています。

みやざき

# 星空MAP

宮崎市内には

星空を楽しめるスポットがたくさん。  
この冬、星空さんぽに出かけてみませんか？

職員オススメの星空スポットをご紹介します！

レッツ・スターウォッチング★

職員が  
オススメする



## ★星空観察時のポイント★

慣れない暗闇での行動は危険。懐中電灯などを持参し、しっかりと安全を確保して楽しみましょう！観察を始めたら、電気を消して目を暗闇に慣らしましょう。それから…これからの季節は防寒も大事。しっかり寒さ対策をして、空を見上げてみましょう！  
お出かけ前にプラネタリウムで星空を予習しておくのも吉！

### ※星空観察時の注意(マナーを守って楽しく星空観察を!)

- 暗く人けのない場所に1人で行かない。
- 道路に面している場所では車に十分注意する！
- 私有地に立ち入るなどの行為は絶対しない！
- 夜間のため、大声や大きな音は出さない！
- 必要ない明かりは消灯！

## ★ スポット 青島周辺



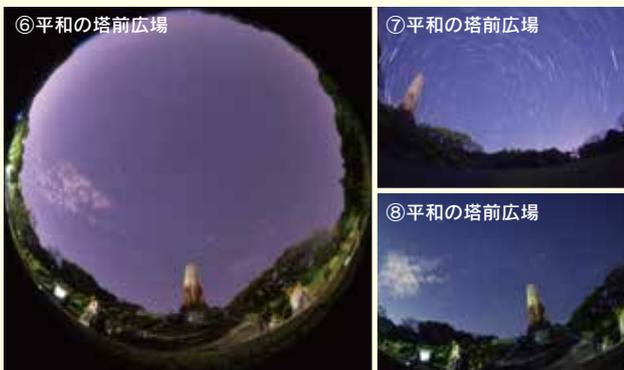
満天の星と宮崎らしいロケーションがGOOD! 写真映えも間違いなし。星空ビギナーにもおすすめ♪

## ★ スポット 市民の森



市内からも近くアクセス良好。木々に囲まれながらの星空観察は神秘的です。

## ★ スポット 平和台公園



### 星空スポット の設備情報

場 所	駐車場	トイレ
青島周辺	道の駅(多) 堀切峠(少) 白 浜(少)	道の駅(有) 堀切峠(無) 白 浜(有)
市民の森	多	有
平和台公園	多 (22時閉門)	有

### ●職員のひとこと●

みんなで宮崎のこの美しい星空を守っていきたいですね！今回ご紹介した場所以外にもおすすめのスポットが宮崎にはたくさん♪プラネタリウムにお越しの際は、スタッフにお声掛けくださいね！ヒミツのスポットが聞けるかも！

館内では「トイレ美術館」と題して、館内のトイレに職員が撮影した県内の星空写真も展示中です。ご利用の際は、ぜひご覧ください。

## 星空 ピンポイント アドバイス

### 新月をねらって「星空さんぽ」!

これからの季節は冬の星座が主役を務めます。明るい星も多くにぎやかな星空です。新月をねらってお出かけすれば、流星にも出会うかも!?ぜひ、新月前後2、3日をねらって星空さんぽに出かけてみましょう!ちなみに、今後の新月は1月13日、2月12日となっています。空に目を向けると輝く冬の明るい星々。オリオン座のリゲル、おおいぬ座のシリウス、こいぬ座のプロキオン、ふたご座のポルクス、ぎょしゃ座のカペラ、おうし座のアルテバン。6つを結んでできるのが「冬のダイヤモンド」です。星空さんぽの際に、ぜひ探してみてくださいね!寒さも厳しい季節…防寒対策もしっかりして楽しみましょう!



# 宮崎科学技術館入館者500万人達成 お礼のあいさつ



公益財団法人宮崎文化振興協会 専務理事  
兼 宮崎科学技術館館長

時 任 京 子

宮崎科学技術館は、本年6月3日に、入館者数が500万人を超えました。館を代表しまして、お礼申し上げます。

当館は、21世紀に生きる宮崎の子どもたちに、「科学に興味を抱き、楽しみながら体験し、科学する心や創造性を培ってほしい」という願いを込めて、1987年に造られた施設でございます。

おかげさまで今年33年目を迎え、500万人という本当に多くのお客様にお越しいただきまして、感謝申し上げます。

1、2階フロアのイーグル号をはじめとする大小約100点の展示物。工作室や実験室で行うものづくり体験やサイエンス教室、少年少女発明クラブの活動。3階プラネタリウムの満天の星と迫力ある映像など、お客様には、見て、触って、遊んで、学んで、楽しんで、500万人それぞれの思い出を作っていたことと存じます。

私どもとしましては、お客様の興味や関心、喜びや驚き、感動や達成感など、世代を超えた、さまざまな笑顔を見せていただいていることに、重ねて感謝申し上げます。

また、多くの方の温かいお力添えをいただき、現在の宮崎科学技術館がございます。

子どもたちに科学の奥深さや面白さを伝えたい！と活動しているジョイフル・サイエンス・クラブの先生方。館内展示の解説・案内のサポートやお花を飾ってくださるボランティアの方々。そして、教育関係の方々やこれまで館の運営に携わってこられた諸先輩方など、支えてくださっているすべての皆様に、この場をお借りしまして心より感謝申し上げます。

記念イベントにつきましては、新型コロナウイルス感染拡大防止のため実施を見送りましたが、先般(10月～11月)、お礼の気持ちを込めて、プラネタリウム特別番組「HAYABUSA2 REBORN」の投映を行い、小惑星探査機「はやぶさ2」の地下資源から太陽系誕生の秘密に迫る壮大な旅を、九州最大の当ドームでお楽しみいただいたところで。

さて、当館の実験室には、朝永振一郎博士(1965年ノーベル物理学賞受賞)の次のような言葉を掲示しています。

『ふしぎだと思うこと ともながしんいちろうこれが科学の芽です よく観察してたしかめ ともながしんいちろうそして考えること ともながしんいちろうこれが科学の茎です そうして最後になぞがとける ともながしんいちろうこれが科学の花です』

明日を担う子どもたちが、「ふしぎだな」と思う科学の芽を、大切に育てていけるように、また、宮崎で暮らす人々が、生涯を通して、気軽に科学に親しんでもらえるように、今後も、職員一丸となって、科学や科学技術に関する知識の普及と理解を推進する拠点として、小・中学校現場との連携や多様なニーズを踏まえた魅力的な事業の展開を図ってまいります。

結びに、宮崎科学技術館への更なるご理解、ご支援をお願い申し上げますとともに、皆様のご来館を心よりお待ちしております。

## 各館問い合わせ先



**宮崎科学技術館** ( )内は団体料金  
展示室[大人550円(430円)、子ども210円(170円)]  
展示室とプラネタリウム[大人760円(600円)、子ども310円(250円)]  
〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2  
TEL 0985-23-2700 FAX 0985-23-0791  
<http://cosmoland.miyabunkyo.com>



**宮崎市歴史資料館** <http://rekishi.miyabunkyo.com>  
問合せは宮崎市生目の杜遊古館 0985-47-8001

**宮崎市生目の杜遊古館**〈入館料無料〉  
〒880-2101 宮崎市大字跡江4200番地3(生目古墳群隣接)  
TEL 0985-47-8001 FAX 0985-47-8202



**宮崎市佐土原歴史資料館**〈入館料無料〉  
〒880-0301 宮崎市佐土原町上田島8227番地1



**宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館**〈入館料無料〉  
〒880-2221 宮崎市高岡町内山3003番地56



**大淀川学習館**〈入館料無料〉  
〒880-0035 宮崎市下北方町二反五瀬5348番地1  
TEL 0985-20-5685 FAX 0985-22-8481  
<http://oyodo.miyabunkyo.com>



**宮崎市民プラザ**  
〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1番2号  
TEL 0985-24-1008 FAX 0985-29-2244  
<http://www.siminplaza.com>

「まなぶんか」とは

“文化”を英訳するとCulture。語源はラテン語で“耕す”を意味するColereです。当協会では、管理運営している6つの教育文化施設と協会事務局が、市民の皆様の学ぶ心を“耕す”役割となれるよう、「学ぶ」と「文化」を合わせた「まなぶんか」を機関誌名としました。

## Column

## 職員のひとりごと

宮崎市生目の杜遊古館 学芸員 菅野 真由

私は、大学で考古学を専攻しており、古代の鏡について研究していました。当時の鏡は呪術的、政治的機能として使われ、現在の姿見にあるような実用的機能はありませんでした。

そこでみなさん、人類における最初の鏡は何かご存じでしょうか？答えは「水面」です。人類が初めて自身の姿を見たとき、どのような反応をしたのか気になることはありませんよね。

このように水面から始まった鏡はその後、石→金属→ガラスと材質を変えて進化していきました。これを踏まえると、人類は形のないものを形あるものに変えることができる技術者と言えるのではないのでしょうか。

また、技術の進歩という点、私は宮崎科学技術館の宇宙に関する展示品を見るたびに感激しています。人類の宇宙への探求心や情熱が今日の技術を生み出したのかと思うとただただ尊敬するばかりです。

鏡の話に戻りますが、中国鏡のひとつに「方格規矩四神鏡」という鏡があります。この鏡は、当時の人々が思い描く宇宙を文様として表したものになります。人類にとって宇宙は、いつの時代も神秘的なものに変わりはないのかもしれないですね。

# イベントスケジュール

※各施設のイベントにつきましては、新型コロナウイルス感染拡大防止のため運営方法等が変更になる場合がございます。ご来場の際には、各館のホームページをご覧ください。お電話にてお問い合わせください。

【宮崎科学技術館】 Facebook、 Twitterもチェック!!

## 星空教室 1月16日(土)／2月27日(土)／3月13日(土)

天文についてプラネタリウムホールで学習し、その後、屋外での観望会。雨天時は「天文工作」を行います。

【会場】3階 プラネタリウムホールと屋外

【時間】1月16日(土)→18:30～20:00

2月27日(土)・3月13日(土)→19:00～20:30

【対象】どなたでも 【定員】先着80名 【料金】100円

メール・FAX・HP申込フォームのいずれかでお申し込みください。

## 生きがい科学館「草木染め」 2月3日(水)

大人の方を対象に、趣味や特技など身近な題材でものづくりや実験・観察を行います。

【会場】1階 楽しい実験室 【時間】9:30～11:30

【対象】一般 【定員】先着20名 【料金】100円

直接申込、電子メール、FAXのいずれかでお申し込みください。1/31(日)必着

## キッズアワー 2月10日(水)／13日(土)／14日(日)

小さなお子様を対象にした星空のお話

【会場】3階 プラネタリウムホール 【時間】11:00～11:50

【対象】どなたでも 【定員】140名

【料金】大人760円 小人310円(3歳以下無料)

## 星空さんぽ「アロマプラネタリウム」 2月13日(土)

【会場】3階 プラネタリウムホール 【時間】19:00～20:00

【対象】どなたでも 【定員】140名

【料金】前売り:500円(当日:600円)

友の会会員:開催1か月前から先行販売 一般:友の会先行販売の1週間後から販売(詳細な日程はHP等でご確認ください)

この他にもいろいろなイベント・教室を企画しています。  
詳しくは、当館HPなどをご覧ください。

休館日	【宮崎科学技術館】
1月	1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・19日(火)・25日(月)
2月	1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・24日(水)
3月	1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)

【大淀川学習館】 Facebook、 Twitterもチェック!!

## いきものとふれあい&よみきかせ 1月13日(水)／2月10日(水)／3月10日(水)

未就学児向け。季節に合わせた生き物や植物をテーマに絵本のよみきかせとお話をします。

【会場】館内 【時間】14:15～14:45 【対象】未就学児とその保護者 【料金】無料

## 企画展「春一番!ひな山」 2月4日(木)～3月3日(水)

大淀川流域の水清き綾町で生まれたひな山。女の子の健やかな成長と幸せを願いつつられます。この機会に貴重な民俗文化に触れてみませんか?

【会場】1階 エントランス 【時間】9:00～16:30 【対象】どなたでも(保護者同伴) 【料金】無料

## わくわく工作「紙コップでひな人形を作ろう!」 2月13日(土)／27日(土)

紙コップや色紙を使ってひな人形を作ります。

【会場】実験・工作室

【時間】13日(土)→14:00～15:00

27日(土)→10:15～11:15、14:00～15:00

【対象】どなたでも(保護者同伴) 【定員】7組(当日先着) 【料金】100円

## わくわく工作「ミニテラリウムを作ろう!」 3月13日(土)

【会場】実験・工作室 【時間】10:15～11:15、14:00～15:00

【対象】どなたでも(保護者同伴) 【定員】7組(当日先着) 【料金】100円

休館日	【大淀川学習館】
1月	1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)
2月	1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・24日(水)
3月	1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)

【宮崎市歴史資料館】 Facebookもチェック!!

## ●宮崎市生目の杜遊古館 竹馬づくり 2月7日(日)

昔ながらの竹馬を作って遊びます。 ※1組1セットのみ製作

【会場】多目的室 【時間】13:30～15:30 【料金】無料

【募集期間:1月7日(木)～13日(水)】 小学生以上の子どもと保護者 30名

## 古代米でぜんざいづくり 2月28日(日)

古代米でぜんざいを作ります。

【会場】調理実習室 【時間】13:30～15:30

【料金:1名につき200円】

【募集期間:1月28日(木)～2月2日(火)】 子どもと保護者 30名

## 古代米を使ったパンづくり 3月14日(日)

古代米を使ってパンを作ります。

【会場】炊飯棟 【時間】13:30～15:30

【料金:1組200円】

【募集期間:2月14日(日)～20日(土)】 子どもと保護者 30名

●宮崎市佐土原歴史資料館 Facebookもチェック!!

## うすら車絵付け 2月7日(日)

郷土のおもちゃ「うすら車」に絵付けをします。

【会場】宮崎市佐土原歴史資料館出土文化財管理センター

【時間】13:30～15:30

【料金:1個300円】

【募集期間:1月7日(木)～16日(土)】 子どもと保護者・一般 15名

●宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館 Facebookもチェック!!

## 二見家住宅かまど炊飯 2月14日(日)

幕末・明治期に建築された二見家住宅のかまどで美味しいご飯を炊きます。

【会場】二見家住宅 【時間】10:00～14:00

【料金:1名につき400円】

【募集期間:1月14日(木)～23日(土)】 小学生と保護者 20名

## 企画展「意外と知らない?高岡の先人たち」 3月15日(月)～4月14日(水)

高岡出身・ゆかりの先人たちを当館所蔵の資料とともに紹介します。

【会場】企画展示室 【時間】9:00～16:30 【料金】無料

※歴史3館とも申込多数の場合は抽選となります。

休館日	【宮崎市生目の杜遊古館】	【宮崎市佐土原歴史資料館】	【宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館】
1月	1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)		
2月	1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・24日(水)		月曜日から金曜日まで(休日に当たる日を除く)
3月	1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)		※1/1～1/4に限っては休館です。

特別開館期間 宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館:3月15日(月)～4月14日(水)

【宮崎市民プラザ】 Facebook、 Twitterもチェック!!

お問合せ TEL.0985-86-7777(月曜休館)

## 宮崎市民プラザ文化芸術企画事業 2月13日(土) 第14回 市民プラザコンサート～音!楽!喜!!～ with you

毎年恒例、市民による実行委員会が企画・制作するコンサート。今年は、クラシックの「河野敦子・押川洋樹・土田悦子」、スムースジャズの「大西映光エレクトロカルバンド」、ポップスの「Get's」、AORの「Skywalkers」の4組が出演。

【会場】宮崎市民プラザ オルブライトホール

【時間】開場/16:30 開演/17:30

終演/20:00(予定)

【定員】243人(未就学児入場不可) 【料金】無料(入場には整理券が必要です)



※宮崎市民プラザのみで事前配付

休館日	【宮崎市民プラザ】
1月	1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)
2月	1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)
3月	1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)



## 令和2年「宇宙の日」記念行事 全国小・中学生 作文・絵画コンテスト

### テーマ「50年後の宇宙生活」

### 『絵画の部』中学生部門 グランプリ賞

宮崎市立田野中学校2年 **太田 美海**さん



まさか自分がグランプリを取るとは思いもしませんでした。受賞した時は少し複雑な気持ちになりましたが、とてもうれしかったです。今年は短かった夏休みの中で、はげましてくれた両親や、応援して下さった学校の先生に感謝しています。

この絵は50年後の技術の進化を想像するにあたり、今ある技術から出来るのではないかと思えるものを、楽しみながら描いてみました。世界中が1つの目標に向かって協力できる世の中になってほしいと思います。

作品は  
宮崎科学技術館の  
展示室に  
約1年間掲示  
します

#### ●概要

JAXA(宇宙航空研究開発機構)では、毛利衛宇宙飛行士が初めて宇宙へ飛び立った9月12日を「宇宙の日」と定め、これを記念して全国小・中学生対象の作文・絵画コンテストを開催しており、今年で27回目となります。

宮崎科学技術館でも、初回から毎年、宮崎地区コンテストを実施し、特に優秀な作品を全国に送り出しています。

今回は絵画の部で全国から2007点の応募があり、「中学生部門」において当館から選出した太田美海さんの作品が見事グランプリ賞(全国1位)に輝きました。

#### ●審査委員長コメント

宮崎市立高岡中学校 渡部 一博 校長先生

50年後も地球は青く輝き、人類がずっと夢見てきた宇宙での生活の始まりがいていねいに描かれています。とくに緻密な表現で描かれた宇宙都市には緑もあり生活している人の暮らしぶりが感じられます。また宇宙ステーションもあり、宇宙を自由に行き来する未来、そして、遠くの銀河への大きな夢を見せてくれる作品です。

宮崎サンシャインFM  
**76.1Mhz**

[www.sunfm.co.jp](http://www.sunfm.co.jp)

毎週水曜日8:00~10:55放送の  
"from MORNING"内  
「文化振興協会だより」にて催事情報を放送中!!

**【まちがいさがし前号の答え】**

- 提灯の色が変わっている
- メクリ台の高さが違っている
- 座布団が増えている
- 階段の高さが違っている
- 裾の大きさが違っている

※今号は、まちがいさがしはお休みです。



コスモ博士

#### 編集後記

『ギャップ萌え?!』  
先だって、4D・VRの試乗にいかせていただきました。ジェットコースターの映像が流れたコンテンツの試乗で、見た目はタマゴのようなかわいらしいフォルム(1人乗用ですが、乗るとリアルな動きに思わず「うおっ!」と声が出てしまいました。映像に合わせて、心地いい風も吹いてくるので臨場感があり、本当にジェットコースターに乗っているようでした。360度映像があるので、余裕のある方はいろんな方向を見ながら乗ると、面白い発見があるかもしれません☆  
ところで、宮崎科学技術館のシンボルキャラクターといえ、コスモ博士ですね。現在、科学館で活躍しているコスモ博士は2代目で、12月22日に誕生日を迎えて19歳になりました!!アインシュタイン博士に似せて作られているせいか、19歳には見えない風貌と話し方で、たまに小さいお子さんにおじいちゃん、こわい!と泣かれたりすることもありますが、ご来館の際にはぜひ博士に「おめでと」と声をかけてあげてください。  
【経営戦略課 大浦