

まなぶんか

2014
WINTER
No.3

表紙: 大淀川学習館

プロに聴く

Contents

- P.02 「プロ」に聴く
- P.05 懐かしい生活用品探しています
- P.06 学芸員のひとりごと
- P.07 イベントスケジュール
- P.08 まちがいさがし

プロに聴く

五感に伝わる仕事への情熱

伝えたい。

見聞きすることのない現場の舞台裏

積み重ねられていく知識や経験は

そこで働く者たちの

五感に深く刻みこまれていく

仕事と真摯に向き合うその情熱が

観る者の心を動かす

最高の表舞台を作り上げる

そんな「プロ」に聴く



■生態展示担当

大淀川学習館 日高謙次さん

平成22年(公財)宮崎文化振興協会に就職。宮崎昆虫同好会、九州両生類爬虫類研究会に所属し、宮崎県内の生物調査などに参加している。



子ども達に人気のイベント 魚のエサやり

毎週水曜日と日曜日に1階生体展示ホールにて、アカメやヤマメなど大型水槽の魚たちがエサを食べる様子をご覧いただけます。大迫力で見応えのあるイベントです。ぜひ足をお運びください!!

毎週水曜日・日曜日 13:30～ ※水曜日は時間・曜日が変更となる場合があります。
※現在アカメは調整中です。



生き物に携わる 仕事がしたい

この仕事に就く前は別の会社に勤めていました。30歳の時に社長から「このまま行くのか、新しい道を行くのか」と問われまして…。自分に向き合い考えた結果、以前から好きな生物関係の仕事に就くことに決めました。最初は別のところを考えていたのですが、当時募集がなかったんです。そんな時に大淀川学習館の募集を見つけたので、チャンスだと思って応募しました。

恥ずかしいことに大淀川学習館のことは最初知らなかったんですよ。(ここまで生き物を育てていることも知りませんでした。大淀川流域に生息する魚・昆虫を中心に扱っているのが、普通の水族館・昆虫館とは違うな、というのが第一印象でしたね。多少詳しくあった自分にとって物足りなさを感じたこともありました。来館者の多くが子ども達なので逆にそこが狙いなんだと気がかされました。

今の仕事に就いて4年になり、多

くの人とふれあう機会が増えました。「日高さんに聞きたいことがある。」と名指しで呼んでもらった時や、「日高さんを見て、うちの子もここで働きたいって言っているんですよ。」と言ってもらった時は感動でした。こういう言葉をいただけるのがやがたい感じますね。

飼育の難しさ、楽しさ

魚を飼育していく中で一番気を付けていることは、生き物の調子です。やはり相手が生き物なので、水温や水質など環境管理には気を付けています。特に、生物にとっての急激な水温の変化は、生体へ与える影響が大きく、また、当館の水槽は大淀川の上流・中流・下流ごとに水温を分けて展示しているため、水質と共に神経を注ぐ部分ですね。飼育は難しい反面、育てる楽しさもあるんですよ。エサをあげる時に人懐っこく寄ってくるアカメやカメ、働き出した当時に卵から成虫まで育てたタガメには愛着がわきました。

二番目に気を付けていることは、掲示物です。来館者になじみのない

生物や、種の同定が難しい生物などもいるので、誤った情報を出さないようにきちんとした確認を得てから掲示するようにしています。あと来館者の方に飼育の方法や捕り方を聞かれることもあるので、自分の経験にないことは論文等の文献調査や、飼育実績のある施設へ問合せ、情報を伝えられるようにしています。来館者の皆さんに楽しんでいただくために、飼育環境から生体の展示まで常にベストな状態を作れるよう心掛けています。



■ろ過装置

この機械で水槽の水を循環させ、きれいな水質を保っています。



■アカメ(写真右)

大淀川学習館のロゴにも使われているアカメ。今日も元気に泳いでいます。

■ドクターフィッシュ(写真左)

水槽に手を入れるとすぐに寄ってきます。



自然に触れる機会を増やしたい

今の子ども達は自然や生き物に触れる機会が少なすぎる気がします。実際に「カブトムシ・クワガタムシはどこで捕れますか」という質問が来たりします。私が子どもの頃は、大抵の男の子はカブトムシ・クワガタムシを捕っていましたから驚きました。今の若いお父さん、お母さんは体験したことのない世代になってきているんでしょうね。

だからこそ実際に山や川に足を運び、自分で捕って、その生態を見ながらいろいろな発見をして、身近な生き物から命の大切さを学んでもらいたいですね。虫一匹でも生態系にとっては大事な存在で、そういった食物連鎖を自然の中から学んで欲しいです。実際、野外において安全性の問題を考えると躊躇してしまいがちですが、事前に注意点を確認すれば、安全に楽しめるのではないかと思います。

子ども達にはもともと自然に触れ、慣れ親しんで欲しいです。そのためにも学んで、遊んで、良い

思い出となるような、ワクワクする企画ができるように頑張ります。そして自然をもっと好きになってくれたら嬉しいです。



魚類・昆虫類も好きだが、実は蛇が一番好きだという日高さん。少し前までは結構な数を飼っていたとか。生き物に触れることが好きな彼だからこそ自然と向き合う大切さを伝えることができるともかもしれない。

大淀川学習館に遊びに行こう

企画展



第9回 小・中学校川の学習展

2月9日(日)～3月9日(日)

場所:2階企画展示室

小・中学校で行われている、総合的な学習の時間でまとめた、河川に関する実態などの学習成果を展示いたします。大淀川流域の環境や水源について考えてみませんか。開館時間中いつでもご覧いただけます。

企画展



春一番、ひな山

2月8日(土)～3月9日(日)

場所:エントランスホール

大淀川清流流域の綾町で育まれた文化で、山の神様が住んでいる風景を再現したとされる「ひな山」をエントランスホールに展示いたします。開館時間中いつでもご覧いただけます。

特別企画展



宮崎県産材で 積み木遊びをしよう!

1月19日(日)～3月30日(日)

場所:2階企画展示室

宮崎県産材のスギを使った積み木をたくさん準備します。会場で積み木を使って、自由に作品作りを楽しむことができます。開館時間中いつでもお楽しみいただけます。



懐かしい生活用品を探しています!

あなたの家に眠っている、昔の生活用品はありませんか？
当協会では研究や展示、学習のために、主に昭和10年～30年代に
使っていた生活用品を探しています。まずは、お電話をください！



例えば…

- 黒電話
- 台所用品
- 衣類
- アイロン
- 蓄音機
- おもちゃ
- 写真など

上記以外にも「これは？」と思うものがあれば、ご相談ください！

募集要項

- 主に昭和10年～30年代に使用していた生活用品をお持ちの方。
- 企画展示及び回想法推進事業にご理解をいただける方。

回想法とは▶

昔の生活用品や写真を見て、触れて、当時の思い出を語り合うことで、脳が活性化され、気持ち(心)が元気になる心理的アプローチです。高齢者の認知症予防や、生涯学習などで活用されています。



応募方法

- 電話にて受け付けます。
TEL 0985-41-7004 (担当: 斎藤・松下)

注意要項

- 寄贈品に関する情報をお知らせください。(持ち主、思い出など)
- 寄贈品を直接、持ち込まれないようにお願いします。職員が伺います。
- 寄贈品は当協会の研究、展示、生涯学習、回想法等で活用します。
- 必ずしもすべての寄贈を受けるとは限りませんのでご了承ください。

お問い合わせ先

TEL 0985-41-7004 (担当: 斎藤・松下)

公益財団法人宮崎文化振興協会 事務局 〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2(宮崎科学技術館内)





あなたも 協会モニター になりませんか!

当協会では、利用者の意見を事業などに反映し、よりよい施設運営に繋げるため、協会モニターを募集しています。具体的な活動は、施設で開催されているイベントや、常設展示・施設について利用・体験してもらい、施設の管理・運営状況についての意見をいただくものです。1市2町に在住の18歳以上の方が対象で、当協会の管理する6施設のイベント等に参加していただき、指定の用紙で感想やご意見をいただくことが条件となります。協会モニター特典もございますので、是非ご応募ください!!

【お問い合わせ先】

(公財)宮崎文化振興協会 事務局 0985-41-7004 担当:杉本

宮崎市民プラザの
自主事業が
本人に限り全て無料

(例)
落語やクラシック、
演劇公演など

宮崎科学技術館の
入館料がご本人に
限り無料

当協会
オリジナルグッズ
を進呈

モニターになると いろいろな特典が!!

なお、応募者多数の場合は抽選する場合がありますのであらかじめご了承ください。

各館問い合わせ先



宮崎科学技術館 ()内は団体料金
展示室[大人520円(420円)、子ども210円(160円)]
展示室とプラネタリウム[大人730円(580円)、子ども310円(240円)]
〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2
TEL 0985-23-2700 FAX 0985-23-0791
<http://www.city.miyazaki.miyazaki.jp/cul/cosmoland/>

宮崎市歴史資料館 <http://www.city.miyazaki.miyazaki.jp/cul/rekisi/>



みやざき歴史文化館〈入館料無料〉
〒880-0123 宮崎市大字芳士岩永迫2258番地3
TEL 0985-39-6911 FAX 0985-39-9297



宮崎市佐土原歴史資料館〈入館料無料〉
〒880-0301 宮崎市佐土原町上田島8202番地1
TEL 0985-74-1518 FAX 0985-74-4655



宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館〈入館料無料〉
〒880-2221 宮崎市高岡町内山3003番地56
TEL 0985-82-2950 FAX 0985-82-2927



大淀川学習館〈入館料無料〉
〒880-0035 宮崎市下北方町二反五瀬5348番地1
TEL 0985-20-5685 FAX 0985-22-8481
<http://www.city.miyazaki.miyazaki.jp/cul/ooyodo/>



宮崎市民プラザ
〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1番2号
TEL 0985-24-1008 FAX 0985-29-2244
<http://www.siminplaza.com>

Column

学芸員のひとりごと

事務局 経営戦略課 松下 朋生

私は、奈良での大学生活一年目の夏、知り合いから大規模な骨董市があるということを知り、骨董市デビューを果たしました。

この骨董市は、京都で開催されている「東寺弘法市」といい、弘法大師・空海という有名なお坊さんの月命日である21日に毎月行われています。広い境内には、さまざまな骨董業者が露店を出しおり、骨董以外にも漬物、お花、手作り雑貨なども売られて朝早くから多くの人々で賑わっています。

ここで初めて私が購入したモノは、韓国の民俗衣装を着た木製人形(19世紀ごろ)でした。なにも知らずに、素朴でなぜか愛らしく感じ、骨董市の醍醐味である値段交渉をし、5000円を3500円にまでしてもらいました。

それから数ヶ月後、大阪にある国立民族学博物館を見学した時、骨董市で購入した人形と同じ人形を発見。実はこの人形、サンヨという棺桶を担ぐ神輿につけられていた人形であることがわかりました。

骨董市には、様々なモノがあります。どこから持ってきたのかわからない石像や仏像、明治時代のお金、昭和初期の色あせた映画宣伝ポスター、レトロなティーカップ、壺、掛軸etc.

でも骨董市ではなくても、皆さんの身近にある博物館でもこういった様々なモノを見ることができます。ぜひ博物館に来館して、ひたすら長い時間の中、残されてきたモノたちが持つ空気感に触れて頂けたら幸いです。



イベントスケジュール

【宮崎科学技術館】Facebook、Twitterもチェック!!

企画展 ロンドンからくり博物館



2月8日(土)～2月23日(日)

イギリス独特のユーモアと神話的世界観が盛り込まれているからくりたちがやってきます。このからくりたちは世界中のミュージアムで展示され、各地で人気を呼びました。からくりから伝わる木のぬくもり、職人の技、そして物語をお楽しみください。

チャレンジサイエンス 遊びの要素を取り入れたものづくり体験教室

- 対象 入館者ならどなたでも
- 料金 入館料のみ
- 場所 みんなの工作室

午前の部 9:30～12:00(受付11:30まで)
午後の部 13:00～16:00(受付15:30まで)

チャレンジサイエンス、
なんでもサイエンスの
日程、内容はHPをご覧
ください。

なんでもサイエンス 当館スタッフによる、科学の不思議やおもしろさを味わえる実験ショー

※内容は変更する場合があります。

- 対象 入館者ならどなたでも
- 料金 入館料のみ
- 場所 たのしい実験室

①12:00～12:30 ②14:30～15:00 ※各回限定16組

2月～3月にかけてのプラネタリウム

春休み期間中3月27日(木)～4月6日(日)は4回特別放映

	第1回	第2回	第3回	第4回
平日・土曜	11:00～ GOODNIGHT GOLDILOCKS	13:30～ ONE PIECE	15:00～ コブクロ	
日曜・祝日	11:00～ 名探偵コナン	13:10～ ONE PIECE	14:20～ アイス・エイジ	15:30～ コブクロ
春休み期間	11:00～ 名探偵コナン	13:10～ ONE PIECE	14:20～ アイス・エイジ	15:30～ コブクロ

- イブニングプラネタリウム 毎週金曜日(19:00～20:00)
イブニングプラネタリウムは「星空解説」+「番組(コブクロ)」による1時間のプログラムです。
※期間中、火～土曜に団体利用があるときは、放映番組が変更になる場合があります。
※番組構成は、星空解説+神話+一般番組の約50分間の放映です。
※コブクロの回は、神話はありません。
※1月は平日・土曜第1回目放映番組と日曜・祝日第3回目放映番組が入れ替わります。

プラネタリウム寄席 2月2日(日)

- 時間 17:30開場 18:00開演 19:30終演
- 場所 宮崎科学技術館 プラネタリウムホール
- 内容 落語:桂 歌春/バイオリン漫談:マグナム小林
プラネタリウム特別放映
- 入場料 500円(当日600円)
- 対象 幼児から一般(3歳以下は無料)
※3歳以下のお子様はお連れ様の膝の上での観覧になります。

この他にもいろいろな
イベント・教室を企画して
います。詳しくは、当館HP
などをご覧ください。

休館日	1月	2月	3月
	1日(水)～3日(金)・14日(火)・20日(月)・27日(月)・28日(火)	3日(月)・10日(月)・12日(水)・17日(月)・24日(月)	3日(月)・10日(月)・17日(月)・24日(月)・31日(月)

【宮崎市歴史資料館】Facebookもチェック!!

●みやざき歴史文化館

企画展 置県130年記念 「時の流れ・宮崎の今昔」

宮崎の昔の写真と現在の風景を比較展示します。

1月19日(日)～2月23日(日)

イベント おもちゃ病院③ 1月26日(日)

壊れたおもちゃを無料で修理します。部品代は実費です。13:00～16:00

企画展 歴史文化館のひな祭り

これまでに寄贈されたひな人形を中心に特設の雑壇で展示します。

2月2日(日)～3月9日(日)

●宮崎市佐土原歴史資料館

企画展 ひな人形展 2月8日(土)～3月16日(日)

商家資料館に、ひな人形を飾り、子どもたちの健やかな成長を祈ります。

宮崎市歴史資料館 休館日のお知らせ	1月	2月	3月
	【3館共通】1日(水)～3日(金)・6日(月)・14日(火)・20日(月)・27日(月)	【3館共通】3日(月)・10日(月)・12日(水)・17日(月)・24日(月)	【みやざき・佐土原】3日(月)・10日(月)・17日(月)・24日(月)・31日(月) 【天ヶ城】3日(月)・10日(月)・17日(月)

【大淀川学習館】Facebook、Twitterもチェック!!

企画展 幸せかもんカメカメ展

■場所 2階企画展示室 1月5日(日)～2月2日(日)

新年を迎え演技の良い生き物、カメと展示いたします。親子で楽しみながら生物に親しむことができます。開館時間中いつでもご覧いただけます。

季節のイベント 大淀川学習館検定 2月23日(日)

■場所 2階レクチャー室(当日13:30より受付)

大淀川や、大淀川学習館に関する検定に挑戦していただきます。参加いただいた方には認定証をお渡しいたします。

季節のイベント 金魚すくいに挑戦 3月21日(金)

■場所 2階レクチャー室(当日13:00より受付) **参加費:100円**

屋外特設会場にて、金魚すくいを楽しむことができます。

季節のイベント ザリガニ釣りに挑戦 3月23日(日)

■場所 2階レクチャー室(当日13:00より受付) **参加費:100円**

屋外特設会場にて、ザリガニ釣りを楽しむことができます。



休館日	1月	2月	3月
	1日(水)～3日(金)・6日(月)・14日(火)・20日(月)・27日(月)	3日(月)・10日(月)・12日(水)・17日(月)・24日(月)	3日(月)・10日(月)・17日(月)・24日(月)・31日(月)

【宮崎市民プラザ】Facebook、Twitterもチェック!!

未就学児のための音楽会 2月23日(日)

～読み聞かせとクラシックコンサート～

0歳児から未就学児及びその家族を対象としたコンサート。本格的なクラシックから童謡・アニメソングのほか、生演奏付きの絵本「スイミー」読み聞かせなど盛りだくさんの内容。

- 時間 13:30開場 14:00開演 15:00終演(予定)
- 場所 宮崎市民プラザ オルブライトホール
- 入場料 入場券:前売500円(当日600円)
※入場券1枚につき、未就学児座席整理券を2枚まで配布
- 出演者 押川 洋樹(ヴァイオリン)、土田 浩(チェロ)、
坂本 雅宏(パーカッション)、土田 悦子(ピアノ)、
河野 敦子(ソプラノ)、坂本 梨奈(読み手)
※出演者は変更になる場合があります。

茂木健一郎 文化講演会 3月9日(日)

テレビ番組「世界一受けたい授業」などでお馴染みの脳科学者、茂木健一郎さんを講師に迎えての文化講演会。脳科学の視点から見る「感動のススメ」をテーマに講演。

- 時間 13:00開場 13:30開演
15:00終演(予定)
- 場所 宮崎市民プラザ
オルブライトホール
- 入場料 ※未就学児の入場不可
一般:前売1,000円
(当日1,200円)
高校生以下:前売 500円
(当日 600円)



お問い合わせ先: 宮崎市民プラザ 0985-86-7777

ま ち が い さ が し

まちがいを見つけて賞品をGETしよう!!

応募者の中から抽選でステキな賞品を
プレゼント。今回の賞品は…

ペア5組
10名様
イブニングプラネタリウム
ペアチケット (2月~3月開催分)

応募方法

- まちがいの場所(5つ)を全てサインペン(油性)で囲んで、点線に沿って切り取り、剥がれないようにしっかりと官製ハガキに貼付けてください。※コピー不可
- 住所・氏名・学年(職業)・電話番号を明記の上、下記住所までご応募ください。

宛て先

〒880-0879
宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2
「まなぶんか まちがいさがし」係

お問い合わせ先

(公財)宮崎文化振興協会(担当:杉本)
TEL. 0985-41-7004

締切 平成26年1月31日(金) 消印有効

当選は発送をもって替えさせていただきます。

※応募にあたりご記入いただいた個人情報は、抽選および賞品の発送以外の目的に使用することはありません。

Let's try!!
全部見つけられるかな?



上の写真にはまちがいが5つ隠れています。
下の写真と見比べながら探して下さいね。



宮崎サンシャインFM
76.1Mhz

www.sunfm.co.jp

毎週金曜日16:00~18:55放送の
“夕焼けワイド若草通りはパラダイス”内
「文化振興協会だより」にて催事情報を放送中!!

北半球一の
印刷会社を
目指して

あそび心が無い
企画・制作・印刷は
どこでもおなじ
好奇心いっぱいの制作物は
人も心もうごかします

北一株式会社
KITAICHI CO.,LTD. 〒880-0903 宮崎市太田3丁目1-31 TEL0985-51-5100 FAX0985-53-5640
URL <http://www.kita-ichi.jp>
facebook:kitaichi,corporation twitter:kita_ichi



編集後記

先日、宮崎市立大淀小学校で、三年生の児童を対象に昔の道具を用いた出前授業を行いました。内容は、大豆の説明と、実際に石うすを用いてきな粉をつくる体験でした。参加していただいた児童全員に石うすを回してもらいましたが、どの児童も初めての体験だったようで、実際に回してみると昔のくらしの大変さがよく分かったようでした。

ところで、現在宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館で、企画展「古い道具と昔のくらし」を開催しております(2月15日まで)。実際に昔の道具を見て当時のくらしを想いながら、現在のくらしが如何に恵まれたものであるか感じていただけたらと思います。是非、この機会に宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館へお越しください。

【経営戦略課 杉本】