

# まなぶんか

2015  
SPRING  
No.8

## Contents

P.02 野草のススメ

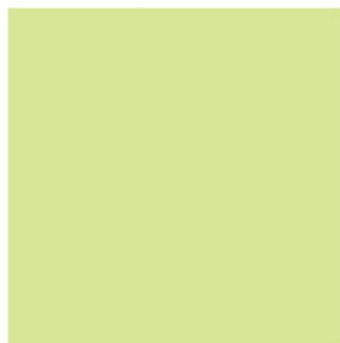
P.06 出前いたします!

学芸員のひとりごと

P.07 イベントスケジュール

P.08 まちがいさがし

## 野草のススメ



まなぶんか片手に、出かけませんか？



# 野草のススめ

春から初夏へ向け、野山の木々だけでなく、私たちの生活に身近な道端や原っぱでも春の息吹を感じる季節…身近な植物と私たち人間とのかかわりを「文明」だったり「食」だったり「遊び」だったりの角度からご紹介。

## 植物繊維で紙作り

日本では和紙（紙漉き）という特有の文化が継承されています。

紙の歴史は古く、（これには諸説ありますが）紀元前2世紀の中国で作られていたとする説が有力のようです。現在では「紙」の定義として、日本工業規格（JIS）では「植物繊維その他の繊維を膠着させて製造したもの」とされています。

ここでは、アフリカ原産で、日本でもよく見たり聞いたりするようになったケナフパルプでの紙作りの手順について簡単に説明します。



ケナフの花

日や夜黄鳥のオクフに似た花を咲かせます。



③②を3等分する。紙漉き槽の中に、手漉き枠を浮かべ容器内のパルプを均一に広げ、静かに水平に持ち上げ漉き上げる。



②はがき3枚分のケナフパルプ（乾燥で20g、手漉きで60g）を約500mlの水を加え、ミキサーに1分程度かける。その後、繊維間の結合を高めるために洗濯のりを小さじ1杯と水を加え（1000ml以内）再び10秒間程度ミキサーにかける。



①水につけて置いたケナフの外皮を手もみしながら落とす。残った表皮はナイフ等でけずりおとし、乾燥した繊維（韌皮）を20g程度取り取る。繊維を0.5～1.0cm程度にはさみで切り、芯は2～3cm切り、金槌等で小さく砕く。



2～3年で、科学技術館の2階に置きそふな男いす。

3月中旬はちょうど芽吹き始める時期です。



⑤④の工程を数回繰り返す。最後にアイロンで乾燥させる。



④吸水用の布、置きあがった紙（パルプ）、金網、キッチンペーパーの順にのせ、軽く押さえる。水が乾いたら金網を外し、置きあがった紙（パルプ）の上に吸水用の布を置く。

この「生きがい科学館ケナフパルプで紙作り」は、平成27年10月1日（木）に開催予定です。詳しくは宮崎科学技術館までお問い合わせください。（TEL.0985-23-2700）



## 自然の染料による草木染め

桜色、紅、杏色、栗色、山吹色、若草色、  
etc.: 草花に由来する日本の伝統色  
がたくさんあるように、植物は染料と  
して使われています。

染色の文化には、染料の貴重さの度  
合いで、人の身分に影響する。例えば  
紫の染料は貴重で高価だったため身分  
の高い人が身につけたなどの文化も存  
在しました。また、染色技術は各地方に  
よって異なり、それぞれで確立された  
方法があるようです。日本では、徳島県  
の天然藍染めが有名ですね。

ここでは、染色のしやすいマリーゴ  
ールドを用いた草木染めについて、簡  
単に説明します。



①染料に用いるマリーゴールドの花びら部分を水切りネットに入れ、口をゴムでしばったものを水切りネットが完全に水漬するくらいの水の量で煮る。煮ている間に、染めたい布に輪ゴムや割りばし等を使って模様をつける準備をする。

②模様付けの準備を済ませた布を①で出来た染色液の中に10分～15分入れる。時々、染色液が布によくなじむようにひっくり返しながらかさを布に浸透させる。

③染色液に漬けていた布を取り出し、流水で1分程度、染色液が出なくなるまで洗う。その際、模様付けのために取り付けた道具は外さずに軽く絞る。

④染色を終えた布の染料落ちを防ぐため、みょうばんを用いて媒染する。大きめの容器の中に煮沸したお湯を入れ、その中にみょうばんを入れて媒染液を作り、その中に染色した布を入れ、かき混ぜながら10～15分媒染をする。

⑤媒染をしたら、媒染した布を取り出し、流水で洗い、再度②の染色液に布を入れる工程を繰り返す。

⑥③の行程と再度に洗い流す。この際、模様付けの道具もすべて取り外し、水洗いをし、軽く絞って陰干しをする。乾いたらアイロンをあてて完成。



体験学習草木染めは平成27年9月20日(日)に開催予定です。  
詳しくは宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館へお問い合わせください。(TEL.0985-82-2950)

## 食べられる野草探し

平成25年12月、ユネスコ無形文化遺産に「和食」の登録が決定されたことは、まだ記憶に新しいことと思います。しかしながら、一つの国内で消費されている食べ物が、どれくらい国産品でまかなわれているかを示す食料自給率(カロリーベース)は、昭和40年には73%、昭和50年は54%、平成元年は49%と、ここ40年の間に三十数パーセントも減少しています。

和食のユネスコ無形文化遺産登録を機に身の回りの「食」に目を向けるといふことで、ここでは近くの野山で簡単に手に入る食べられる野草を紹介いたします。

## ■タラの芽

「山菜の王様」と言われるタラの芽は、タラノキの若芽のことです。樹高は5m程度まで成長するものもありますが、よく目にするのは1〜2m程度です。若い木はあまり枝分かれをしないため、真っ直ぐに成長し、容易に見つけることができます。

ます。3月から4月にかけて出芽するタラの芽は、天ぷらが有名ですが、おひたしなどでいただくこともできます。

ちなみに同科の植物でウルシがあります。若芽がよく似ているので、採集時には注意が必要です。ウルシも若芽は天ぷらにして食べる地方があるようです(熱処理が必要ですが、触れただけでかぶれることもあるので、お気を付け下さい)。

## ■ギンギン

タア科の多年生植物で、水辺や湿地などの湿った環境を好んで生息します。葉は濃緑色で光沢があり、縁は大きく波打ちます。概ね40〜50cmの草丈ですが、大きいものは1mを超えるものもあります。

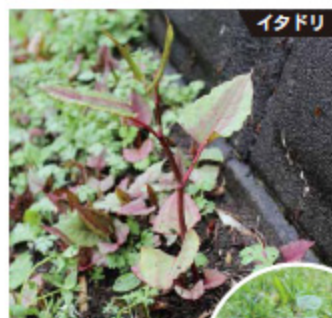
道端などでよく目にするだけに、まさか食べられるとは思われないかも知れませんが、若芽の部分をいただくことができます。生食はおすすめできませんが、熱処理すれば食べることができます。独特のジュンサイのようなぬめりがあり、和え物やおひたし、油いためなど、多くの料理法に適した食材です。

## ■イタドリ

タア科の多年生植物で、ギンギンと同様に北海道の一部を除く日本全土に生息しており、水辺や湿地に近いところを好みます。葉は概ね三角形をしており、茎から互生します。茎は空洞で竹の様に節があり、大きいもので2mを超えるものもあります。食材に適しているのは30cm〜50cm程度の若芽です。大きいものは繊維が太くて噛み切ることができないため、適していません。

イタドリは皮をむいて若芽を食するのですが、生のままだと酸味がありますので、食塩をふって食べるとほのかな甘みを感じるようになります。

ちなみに、イタドリの繁殖力は強く、元々生息していなかった東アジア以外の国では、在来固有種を脅かす存在となっていることから、国際自然保護連合(IUCN)では、「世界の侵略的外来種ワースト100」に選定がされているという豆知識も。



イタドリ

まだ芽が出始めたばかりですので食べられる大きさになるまで、2週間といったところでしょうか。

ここまで葉が出てしまうと料理には適しません。



ギンギン

よく見かける植物です。真ん中の葉裏に見える若芽が可食部分です。



タラの芽

タラの木はこの株が保護期間もない斜面や荒れ地でよく見られます。



3月の中旬だと食用には粒高い大きさです。

活動教室「食べられる野草を探してみよう!」は、平成27年4月5日に開催予定です。詳しくは大淀川学習館までお問い合わせください。(TEL0985-20-5685)



## 遊ぶんか

子どもの頃、遠足などで訪れた河川敷や広場での遊びの一つに植物遊びがありました。草笛や笹舟、オオバコ相撲に草矢など。ここでは、子どもの頃によく作ったことのある冠作りについてご案内します。

## ●シロツメクサの冠●



①①の軸の上に編み込むシロツメクサを交差させる。交差させた茎の先端を①軸の下に通したあと、軸に巻いたシロツメクサの上を通し、軸の先端方向へ引く。(軸にしっかり巻きつける)



②シロツメクサを数本束にして軸にする。



④適当な長さになったら①の花の付け根あたりに、一番最後に編み込んだ花の付け根が来るようにセットし、③の要領で固定し、余った茎は軸の中に差し込んで完成。



⑤②を適当な長さになるまで繰り返す。



花畑に挿してあった標の葉であつという間に冠を作り上げて下さいました。

この方法は、最近ではあまり見かけなくなった田んぼに咲くレンゲソウの花でも代用できます。

この他にも、楕円の冠やしょうぶの手裏剣、ほおずき人形、じゅず玉のネットレスにスキのミミズクなど、身近な植物で様々な遊びが出来ます。今回は、宮崎地区交流センターの弘田館長に色々教えて頂きました。お近くの公民館や交流センターでも、いろいろな講座や遊びが学べます。



(公財)宮崎文化振興協会が管理する各施設では、様々な講座や体験教室を行っています。是非、お目当ての催事に参加してみたいでしょうか。職員一同、お待ちしております。

# 出前いたします!

(公財)宮崎文化振興協会では、宮崎市、国富町・延町内の教育機関や地域まちづくり等の団体に対し、出前授業等を行っております。まずはお気軽に各施設へお問い合わせください。

## 学校教育機関へ出前授業プログラム

- **宮崎の歴史と文化**  
【対象学年・年齢】小学校6年、中学校  
【担当館】みやざき歴史文化館、佐土原歴史資料館、天ヶ城歴史民俗資料館
- **宮崎の祭りと伝承**  
【対象学年・年齢】小学校3、4、5年 【担当館】佐土原歴史資料館
- **冷蔵庫や炊飯器のない昔の暮らし**  
【対象学年・年齢】小学校3年 【担当館】佐土原歴史資料館
- **中世の日本～武士の成長～**  
【対象学年・年齢】中学校2年 【担当館】佐土原歴史資料館
- **かわってきた人々の暮らし～古い道具と昔の暮らし～**  
【対象学年・年齢】小学校3年 【担当館】天ヶ城歴史民俗資料館
- **光るどろだんごづくり (実費350円)**  
【対象学年・年齢】小学校 【担当館】宮崎科学技術館
- **大淀川の河原の様子**  
【対象学年・年齢】小学校5年 【担当館】大淀川学習館
- **顕微鏡を使ってみよう**  
【対象学年・年齢】小学校4年～6年 【担当館】大淀川学習館
- **身近な生き物を調べよう**  
【対象学年・年齢】小学校3～4年 【担当館】大淀川学習館
- **中学生、高校生向け舞台技術講習**  
【対象学年・年齢】中学生、高校生の文化部 【担当館】宮崎市民プラザ

## 公民館、児童館等へ出前講座プログラム

- **宮崎の歴史と文化**  
【対象学年・年齢】一般(大人) 【担当館】みやざき歴史文化館
- **竹細工作り (実費100円)**  
【対象学年・年齢】小学生 【担当館】みやざき歴史文化館
- **勾玉作り (実費200円)**  
【対象学年・年齢】小学生、一般(大人) 【担当館】みやざき歴史文化館
- **スターウォッチング教室 (観測期間は6月初旬まで)**  
【対象学年・年齢】幼児～一般 【担当館】宮崎科学技術館
- **JSCアウトリーチ活動**  
【対象学年・年齢】幼児～一般 【担当館】宮崎科学技術館
- **身近な生き物とふれあおう**  
【対象学年・年齢】小学生以上 【担当館】大淀川学習館
- **小川の生き物調べ**  
【対象学年・年齢】小学生 【担当館】大淀川学習館
- **バランスストンボをつくらう**  
【対象学年・年齢】小学生(1～2年生は補助が必要) 【担当館】大淀川学習館
- **まつぼっくりでクリスマスツリー作り**  
【対象学年・年齢】幼児・親子向け 【担当館】大淀川学習館

※実費(材料費)をいただく場合があります。  
※プログラム内容、時間、対象年齢などご相談に応じます。



## 各館問い合わせ先



**宮崎科学技術館** ( )内は団体料金  
観覧券【大人540円(480円)、子ども210円(170円)】  
観覧券とプラネタリウム【大人750円(600円)、子ども310円(250円)】  
〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2  
TEL 0985-23-2700 FAX 0985-23-0791  
http://cosmoland.miyabunkyo.com/v

**宮崎市歴史資料館** <http://rekishi.miyabunkyo.com/v>



**みやざき歴史文化館** (入館料無料)  
〒880-0123 宮崎市大字芳土字岩永道2258番地3  
TEL 0985-39-6911 FAX 0985-39-9297



**宮崎市佐土原歴史資料館** (入館料無料)  
〒880-0301 宮崎市佐土原町上田尾8202番地1  
TEL 0985-74-1518 FAX 0985-74-4655



**宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館** (入館料無料)  
〒880-2221 宮崎市高岡町内山3003番地56  
TEL 0985-82-2950 FAX 0985-82-2927



**大淀川学習館** (入館料無料)  
〒880-0035 宮崎市下北方町二反五瀬5348番地1  
TEL 0985-20-5685 FAX 0985-22-8481  
http://oyodo.miyabunkyo.com/v



**宮崎市民プラザ**  
〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1番2号  
TEL 0985-24-1008 FAX 0985-29-2244  
http://www.siminplaza.com

### 「まなぶんか」とは

“文化”を英訳するとCulture、漢語はラテン語で“耕す”を意味するColereです。

当協会では、管理運営している6つの教育文化施設が、市民の豊饒の学びの心を“耕す”よき畑となれるよう、「学ぶ」と「文化」を合わせた「まなぶんか」を機関誌名としました。

## Column

## 学芸員のひとりごと

大淀川学習館 主任学芸員 江頭 順史

私の部屋には同居人がいて、毎日私の帰りを待ちわびてくれています。私が帰ると「早くご飯にして!」とばかりに近寄ってきます。私は「ちょっと待って!」と言いながらご飯の準備をします。冷蔵庫から小松菜、青梗菜、人参といった野菜を取り出して小さめに切り分けず。それをトレーに乗せて差し出すと、「待ってました!」とばかりに食べ始めます。バリバリと良い音が部屋に響いてきます。お腹がいっぱいになると寝ます。起きるとまた残りのご飯を食べます。退屈なときは、そばに置いてあるサザエの殻に乗っかって遊びます。とても楽しそうです。

食べたいときに食べ、遊びたいときに遊び、眠くなったら眠る。同居人の生活を見ていると、時間がゆっくり流れているような幸せな気持ちになります。

同居人の名前が「ハートン」。リクガメの仲間でアカシガメという種類のガメです。鼻先のうろこがハートの形をしています。私にとっては家族のような存在です。ハートン!これからいろいろな字ばせていただきますよ。末永くよろしくね!





# イベントスケジュール

【富崎科学技術館】Facebookもチェック!!

## 皆既月食観望会 4月4日(土)

皆既月食の様子を観望します。これを逃すと次に見れるのは三年後です。月食の始まり19:15頃、偏食の始まり20:54頃、偏食の終了21:06  
【時間】19:00～21:00 【料金】無料  
【料金】富崎科学技術館 中央公園広場

## 科学技術週間工作教室 4月18日(土)・19日(日)

プロペラで飛ぶおもちゃ「スカイスクルー」をつくりまわす。  
【時間】①9:30～②10:45～③13:15～④14:00～⑤15:00～  
【対象】各回20名程度 【料金】入館料のみ  
【会場】1階みんなの工作室

## スペシャルサイエンスショー 5月4日(月・祝)

身近なものを使ったおもしろ実験ショー  
【料金】無料 ※ほかの展示物やプラネタリウム観覧には別途料金が必要です。  
【会場】1階多目的ホール

## 科学と遊ぼう!こどもの日 5月5日(火・祝)

**全館無料開放日!** プラネタリウム特別6回放映をはじめ、様々なイベントを開催します!  
【料金】無料 【会場】富崎科学技術館全館

## みんなでキラキラ星空コンサート

●第一夜:ライブコンサート ●第二夜:星の話 5月5日(火・祝)  
【料金】無料 【対象】幼児～一般 【会場】3階プラネタリウムホール  
【開場】17:00 【開演】17:30 【終演】19:00

## 地球を守ろう!環境展 5月16日(土)～31日(日)

地球環境世界児童画コンテストの優秀作品展示のほか、環境に関する教養講座を行います。  
【料金】無料 ※ほかの展示物やプラネタリウム観覧には別途料金が必要です。  
【会場】1階多目的ホール

## イブニングプラネタリウム

4月24日(金)/5月22日(金)/6月26日(金)  
当日夜9時の星空解説とプラネタリウム番組「星のせせらぎ」放映。終了後、ご希望の方には意外に星空解説を行います。  
【対象】幼児～一般 【会場】3階プラネタリウムホール  
【料金】当日券のみ 大人500円、子ども300円 割引特典あり

この他にもいろいろなイベント・教室を企画しています。詳しくは、当館HPなどをご覧ください。

休館日	4月 6日(月)・13日(月)・20日(月)・27日(月)・30日(木)
	5月 7日(木)・11日(月)・18日(月)・25日(月)
	6月 1日(月)・2日(火)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)

【大淀川学習館】Facebook、Twitterもチェック!!

## 春の特別企画展 「水の生き物と仲良くなろう!ザリガニ展」

【会場】2階企画展示室 4月11日(土)～6月14日(日)  
【時間】9:00～16:30  
子どもたちに大人気の「ザリガニ」と触れあえる企画展です。ザリガニのおもしろい生態について学んだり、ザリガニ釣りに挑戦したりしてみませんか? 暑熱期間中いつでもご覧いただけます。

## 川の生き物で水質環境調査 4月26日(日)

【会場】深年川(国富町法華寺) 【時間】10:00～  
水の生き物を採集して川の水質を調べてみませんか?  
【時間】10:00～16:30 【料金】無料  
【会場】大淀川学習館 2階企画展示室

## 伝統あるホテルかごを作ろう! 5月9日(土)

【会場】2階実験・工作室 【時間】10:00～  
夏わらを使ってホテルかごを編んでみませんか?  
【時間】10:00～16:30 【料金】無料  
【会場】大淀川学習館 2階実験・工作室

## 大淀川河口で釣りをしよう! 5月17日(日)

【会場】開催する河川に集合 【時間】13:30～  
簡単な釣り方を学びながら川に楽しんでみませんか? 教養を実施する河川沿いに集合となります。  
【時間】13:30～16:30 【料金】無料  
【会場】大淀川河口

## 昆虫標本を作ろう! 6月21日(日)

【会場】2階実験・工作室 【時間】10:00～  
昆虫の標本作りを通して、昆虫の体のつくりを学んでみませんか?  
【時間】10:00～16:30 【料金】無料  
【会場】大淀川学習館 2階実験・工作室

休館日	4月 6日(月)・13日(月)・20日(月)・27日(月)・30日(木)
	5月 7日(木)・11日(月)・18日(月)・25日(月)
	6月 1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)

【富崎歴史資料館】Facebookもチェック!!

## みやざき歴史文化館

### ネイチャーゲーム① 4月12日(日)

運ヶ池史跡公園で自然を体感しながら楽しく遊びます。  
【会場】運ヶ池史跡公園 【料金】無料  
【時間】9:30～11:30

### こどもの日イベント 5月3日(日)～5日(火)

紙の試着や折り紙などさまざまなイベントをします。  
【会場】みやざき歴史文化館

### けん玉作り① 6月13日(土)

竹で伝統的なおもちゃの「けん玉」を作ってみよう。  
【会場】ひむか工房 【料金】無料  
【時間】13:30～15:30

### まが玉作り 6月27日(土)

古代の人々が身に付けていたまが玉を作ります。  
【会場】ひむか工房 【料金】無料  
【時間】13:30～15:30

●富崎市佐土原歴史資料館 Facebookもチェック!!

### 企画展 五月人形展 4月25日(土)～5月24日(日)

【会場】商家資料館「旧阪本家」 佐土原人形による端午の節句飾りを展示します。

### イベント 佐土原花しょうぶ祭り 【会場】舞松館

佐土原地域づくり協議会との共催で、花しょうぶ鑑賞のための祭りを開催します。  
【時間】13:30～16:30 【料金】無料  
【会場】佐土原歴史資料館

●富崎市天ヶ城歴史民俗資料館 Facebookもチェック!!

### 企画展 大淀川物語展 4月11日(土)～5月17日(日)

【会場】資料館1階企画展示室 大淀川がもたらした高岡におけるひとともの交流を、様々な分野からアプローチします。

### 企画展 歴史3館合同収蔵品展

歴史3館が所蔵する日輪の資料を紹介します。6月6日(土)～7月5日(日)  
【会場】資料館1階企画展示室

### 体験学習② 空気砲をつくって遊ぼう

ペットボトルで空気砲をつくり、的当てなどをして遊びます。6月21日(日)  
【会場】資料館体験ルーム 【料金】無料  
【時間】13:30～15:30

休館日	4月 3日(共済) 6日(共済) 13日(共済) 20日(共済) 27日(共済)
	5月 7日(共済) 11日(共済) 18日(共済) 25日(共済)
	6月 1日(共済) 8日(共済) 15日(共済) 22日(共済) 29日(共済)



# ま ち が い さ が し

まちがいを見つけ賞品をGETしよう!!

応募者の中から抽選でステキな賞品をプレゼント。  
今回の賞品は、宮崎科学技術館ミュージアムグッズ

## 「宇宙食(おもち)」

前号のまなぶんかで紹介したところ、人気が急上昇!!水に数秒浸けるだけで食べられる「宇宙食(おもち)」は、実際に宇宙飛行士が食べたものです!!是非、ご応募ください!



10名様

### 応募方法

- まちがいの場所(5つ)を全てサインペン(油性)で囲んで、点線に沿って切り取り、剥がれないようにしっかりと官製ハガキに貼付けてください。※コピー不可
- 住所・氏名・学年(職業)・電話番号を明記の上、下記住所までご応募ください。

### 宛て先

〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2  
「まなぶんか まちがいさがし」係

### お問い合わせ先

(公財)宮崎文化振興協会(担当:杉本)TEL.0985-41-7004



### 【前号の答え】

- 花の色が濃いピンクになっている。
- 葉の花が大きくなっている。
- 丸い飾りが壊れている。
- 雲の横もり方が平行になっている。
- 船の先が長くになっている。

Let's try!!  
全部見つけられるかな?



上の写真にはまちがいが5つ隠れています。  
下の写真と見比べながら探して下さいね。



締切 平成27年5月31日(日)  
消印有効

当選は発送をもって替えさせていただきます。

※応募にあたりご記入いただいた個人情報、抽選および賞品の発送以外の目的に使用することはございません。

宮崎サンシャインFM  
**76.1Mhz**

[www.sunfm.co.jp](http://www.sunfm.co.jp)

毎週金曜日16:00~18:55放送の  
「夕焼けワイド若菜週りはパラダイス」内  
【文化振興協会だより】にて番組情報を放送中!!

北半球一の  
印刷会社を  
目指して

おまびんが舞い  
企業・制作・印刷は  
どこでもお任せ  
好意心いっぱいの制作物は  
人も心もうかします

**北一株式会社**  
KITAICHI CO., LTD.

〒880-0803 宮崎市本郷3丁目1-31 TEL.0985-51-5100 FAX0985-53-0440  
URL <http://www.kita-ichi.jp>  
facebook:kitaichi.corporation twitter:kita\_ichi

## 編集後記

この時期(5月11日現在)は、感傷を誘うた  
とはいえず、生々しいと表現が適切とはい  
え、夏の盛りなどの影響で暑かたります。  
ですから、シロツメクサやツラノ芽やイタドリ  
はまだ芽を出していらつしやらない。音段か  
ら気づいている事柄であれば早くに思い出せ  
るのですが、よく日にする植物となると、なか  
なかどの初りに生えているかなどが思い出せ  
ず。宮崎市折敷を片つ嶺が早を知らせました。夏道高層線沿いにチ  
ラホラと咲いているシロツメクサの姿が見えるではありませんか。怪で  
早を尋ねて降りてみる。船とつぼまですが使えろ。と想い、シロツメク  
サ畑の中へ、40歳のスーツを着た男が、時々と  
してカメラを片手にシロツメクサを撮り、  
遅行く人々からの視線が私に突き刺さって、  
むくことは苦痛でもありません。  
春風の影でフワフワした気分で本稿をま  
とめていたが、夏の盛りで大変早く防犯車を着  
替えたい。夏の日が、ちよとシロツメクサを  
探したい。シロツメクサと解っていたことが  
起因しての発案(たの願望)。野草を食して  
遊ぶでしようか。...  
【経営者 杉本】

