

まなぶんか

2016
WINTER
No.11

Contents

- コスモ博士とゆく
P.02 恐竜と科学の世界
宮崎市民プラザ開館15周年記念
P.05 樫本大進&
コンスタンチン・リフシツ
デュオリサイタル
P.06 宮崎市民プラザ
Wi-Fi無料サービス開始
学芸員のひとりごと
P.07 イベントスケジュール
P.08 まちがいさがし



恐竜と科学の世界

いきなりじゃが、「重量」と「体積」のおはなしじゃ!

「2乗3乗の法則」って聞いたことがありますか?ある物体のサイズを大きくした場合、表面積が2乗で増えれば、容積は3乗で増えるという理論で、身体のサイズが2倍になれば、体重は $2 \times 2 \times 2 = 8$ 倍になるということです。

例えば、トノサマバツタの大きさを100倍にしてみると、体重は1,000,000倍($100 \times 100 \times 100$)になります。しかし、ここで問題なのは、筋肉は3乗で増えないため、10,000倍(100×100)にしかならず、細い足で体を支えることができなくなってしまいます。トノサマバツタをゾウ並の大きさにしても、細い足のままでは、実物大の時と同じ動きをすることはできないのです。大きな体を支えるためには、大きな太い足が必要となるだけでなく、それを支えるだけの筋力が必要となることをご理解いただけたでしょうか。



巨大恐竜の謎に迫ってみるぞ!

2014年9月4日、ネイチャー誌で発表された、巨大草食恐竜「ドレッドノートス (Dreadnoughtus)」の大きさは、首から尻尾まで26m、体重は推定60トンになるそうです。果たして、この巨大な体(特に長い首)をどのようにして持ち上げていたのでしょうか? 「2乗3乗の法則」からも分かるように、理論上60トンの体重を支えるためには、想像を絶する筋肉が必要となります。恐竜の筋肉は化石として残っていないので、検証は難しいのですが、この謎にせまる様々な研究もなされています。実際の体重は40トン以下だったのではないかという説。また、地球の重力は今現在よりも小さかったのではないかという説もあります。本当のところは、タイムマシンに乗って過去に行かないと分からないのかも知れませんが、「恐竜を科学的に考える」ということもなかなか興味深いものですね。

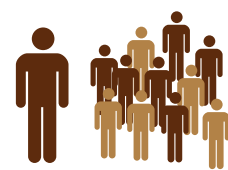
比較して
みると...



ドレッドノートス
(推定60トン)



乗合中型バス 7台分



成人男性 923人分

科学の力で恐竜がよみがえるじゃと?

タイムマシンに乗って過去に行くことは無理ですが、科学の力で動く恐竜を見て、恐竜の動きの謎に迫る「恐竜ロボットファクトリー」が宮崎科学技術館に企画展として登場します。未来の恐竜ロボット製造会社、その名も「恐竜ロボット・ファクトリー」。この“工場”に体験入社して、ロボット作りを楽しく体験し、太古の恐竜世界を今によみがえらせてみませんか?

詳しくは次のページで紹介していきます。



企画展



2016

2/6 ▶ 2/21

宮崎科学技術館
多目的ホール

ただし、8日(月)・12日(金)・
15日(月)は休館日



恐竜ロボットファクトリーへようこそ!

世界中で大人気の恐竜ロボットを製作している“恐竜ロボット・ファクトリー”が宮崎科学技術館に期間限定オープン!この“工場”に体験入社して、ロボット作りを体験。様々なロボット工程を体験すれば、あなたも一流の恐竜ロボットマスター!!

女性ロボットが
工場の概要を
アナウンス!



ファクトリー制作ライン

1

エントランス

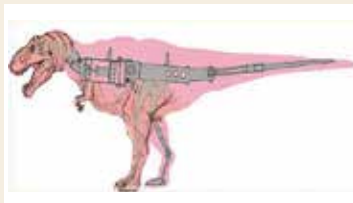


ついに恐竜ロボットファクトリーに到着!恐竜ロボット製作中の映像で気分が高まるぞ!

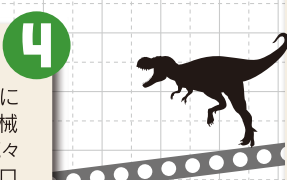


3

設計ルーム



恐竜ロボットの骨となる、メカの設計を学びます。設計中の秘密の図面を特別に公開だ!

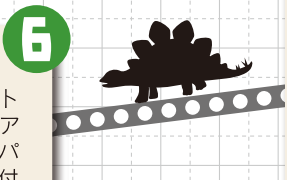


5

機械チェックルーム



組み上がった恐竜メカを動かして体の各部の動きのしくみや、機構について学んでみよう。



7

コントロールルーム



恐竜ロボットの動作をプログラミングする工程。最先端技術で恐竜を自在に動かしてみよう。



8

完成ショールーム



完成した恐竜ロボット。岩や木々の生い茂る風景に設置。太古の恐竜世界が現代によみがえる!



化石資料室



恐竜を復元するための資料となる様々な化石を展示。恐竜はどのような生物なのか考えてみよう。

2

機械組立ルーム



設計をもとに作られた機械のパーツが続々と登場。恐竜ロボットのメカを組み立てるぞ!

4

ボディ組立ルーム

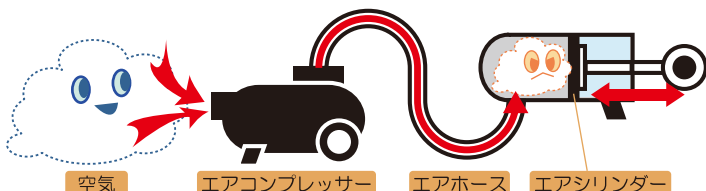


恐竜ロボットの機械に、リアルなボディパーツを取り付ける作業の体験だ。

6

わし、コスモ博士の秘密も、こっそり公開じゃ…

コスモ博士の体を動かしているのは、シリンダーです。エアコンプレッサーが心臓の役割をして、体中に圧縮した空気を送り込みます。空気をうんと縮めると、とても強いエネルギーになるのです。送り込まれた空気がシリンダーを伸び縮みさせることで、体の関節を動かすことができます。



空気

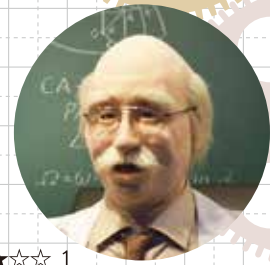
エアコンプレッサー

エアホース

エアシリンダー

こちらへんで、ブレイクタイムとするかの

宮崎科学技術館の企画展「恐竜ロボット・ファクトリー」開催までの間、あるいは、企画展を体験したあとは、ご家庭や学校、職場でもぜひ恐竜ワールドをお楽しみください！



作って遊ぼう

とんとんずもう

難易度：☆☆☆ 1
興奮度：★★★★ 3

作り方

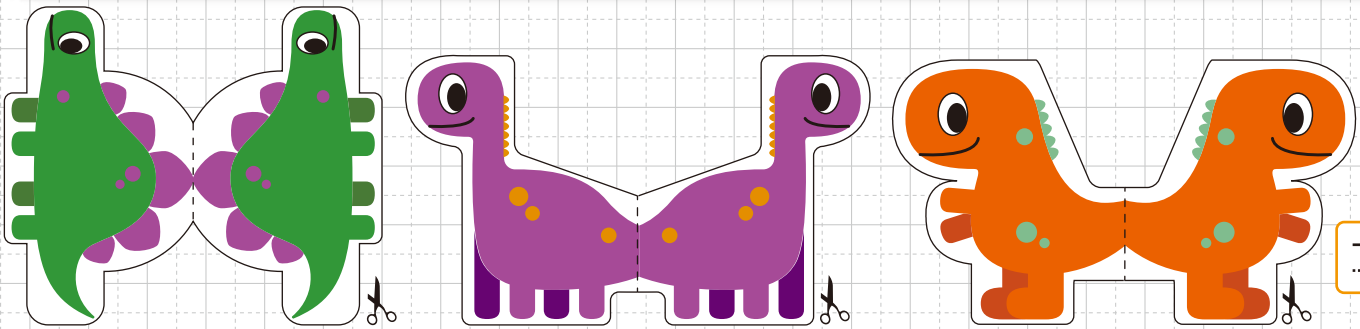
- ①とんとんずもうのページを、コピー機やスキャナーで印刷します。
- ②印刷した紙をだまかに切り取り、厚紙などに貼り付けます。
- ③切り取り線(黒の実線)にそって、カッターやはさみで切り取ります。
- ④やまおり線(点線)で二つ折りにして、出来上がり。

遊び方

- ①空き箱などを裏返しにして、土俵を右の図のように描きます。
- ②土俵の上に恐竜を向い合せて乗せます。
- ③「はっけよ〜い、のこった！」の合図で、土俵の外側をトントンと指でたたき土俵の上の人形を動かします。
- ④人形が倒れたり、土俵の円から出たほうが負け。最後まで倒れずに円の中に残ったほうが勝ちとなります。



土俵の図



じっくり挑戦

恐竜ペーパークラフト

難易度：★★★★ 2.5
満足度：★★★★ 3

「恐竜ペーパークラフト」の作り方

- ①ペーパークラフトのページを、コピー機やスキャナーで、好きな大きさにして印刷します。(厚紙に印刷できる場合は、③へすすむ)
- ②印刷した紙をだまかに切り取り厚紙などに貼り付けます。

- ③切り取り線(黒の実線)にそって、カッターやはさみで切り取ります。

- ④やまおり、たにおり線にそって厚紙を折り、胸の前の切り込みを組み合わせ、のりしろ部分をのり付けする。

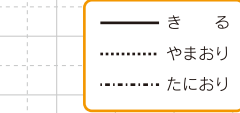
- ⑤首の部も同じくのりしろ部分をのり付け、できあがり。



☆印刷の拡大を変えると、親子の恐竜にもなります。



好きな大きさにコピーしてね!



※カッターやはさみの使用には、ケガなどに注意して工作を行ってください。

コスモランド・ロボットクラブとは…

市販のロボットキットを使って、自律型のロボットを組み立て、プログラミングによって動かす方法を学びます。そして、組み立てたロボットで競技を行うことで、ものづくりの楽しさを味わうとともに、工夫することや創造性を育むことを目指します。クラブの指導は、宮崎県の工業高校から専門講師を招いて行います。

- 対象：宮崎市・国富町・綾町在住の小学4年生～6年生
- 定員：前期・後期 各16名
前期(5月～8月)5～6年生
後期(10月～2月)4～5年生

■活動日と期間
原則として土曜日の午前中(9:30～12:00)、全10回

■参加費：1,000円

※但し宮崎科学技術館「友の会会員」であること

※クラブ員募集時期など、詳しくは宮崎科学技術館(☎23-2700)まで



WRO Japan大会



WROとは、World Robot Olympiadの略称。自律型ロボットによる教育的なコンテストで、世界中の小中高生が科学技術を身近に体験できる場を提供するとともに、青少年の創造性と問題解決力の育成を図ることを目的に2004年から開催されています。さらに、このコンテストは国際的な活動と国際交流を図ることも目的とされています。

各国で選抜されたチームが国際大会へ参加します。日本では東京でWRO Japan決勝大会が行われ、地区予選として宮崎でも大会が開催されています。

コスモランド・ロボットクラブでは、学び・体験するだけでなく、身に付けたものを活かし目標を持って臨むことも教育の一環として、WRO Japanを目指し活動しています。

恐竜ロボット ファクトリーグッズ



化石ガチャ ¥300

本物の化石が出てくるガチャです。化石は全部で10種類。



恐竜のたまご ¥300

水につけると3日間で中から恐竜が生まれてきます。

恐竜のおふるたまご ¥300



たまごのカラーが入浴剤になっており、お風呂に入れると中からフィギュアが出てきます。



本物の化石入りブロック、タガネ、ブラシ、木づちのセットがついていて、本格的な化石発掘を体験できます。

触れる図鑑「化石発掘」 ¥1,400

音楽的な絆で深く結ばれ、進化し続ける黄金のデュオ

宮崎市民プラザ開館15周年記念

樫本大進 & コンスタンチン・リフシッツ デュオリサイタル

今年も宮崎市民プラザでクラシック音楽を鑑賞いただく季節が近づいてまいりました。

宮崎出身で音楽家の故 寺原伸夫さんと、世界的なヴァイオリニストのザハール・ブロンさんとの深い親交がきっかけで始まり、宮崎市民プラザの看板イベントとして開催してまいりました「みやざきザハール・ブロン音楽祭」が平成25年度に終了いたしました。

平成26年度からは、同音楽祭を継承する事業として、指導者としても高名なザハール・ブロンさんにこれまで師事したヴァイオリニストを宮崎へ招聘するコンサート事業を開催しております。昨年度の木嶋真優さんに引き続き、今回は世界最高峰のオーケストラ、ベルリンフィルの第1コンサートマスターの樫本大進さんをお迎えいたします！

樫本大進さんからのコメント

皆さん、こんにちは。ヴァイオリンの樫本大進です。

2月に、いつも一緒に弾いている友達のピアニスト、コンスタンチン・リフシッツさんと一緒に全国ツアーをやります。曲目は、前半はドイツのベートーベンとブラームスのソナタで、ベートーベンは7番、そしてブラームスは2番のソナタ。後半がロシアのプロコフィエフの1番のソナタをやります。本当にいろんな感覚があり、いろんな雰囲気があるプログラムなので、楽しみにしてください。



©Daisuke Akita



©Sona Andreatyan

今回の全国ツアー九州公演は、福岡と宮崎のみ。“黄金のデュオ”としては宮崎初登場となります！宮崎市民プラザで世界最高レベルの演奏をご鑑賞いただき、充実した感動のひとつときをお過ごしください。

■宮崎市民プラザ オルブライトホール 開場 18:30 開演 19:00

【チケット料金】 ■指定席/前売 ¥4,000(当日 ¥4,800) ■自由席一般/前売 ¥3,000(当日 ¥3,600) ■自由席学生/前売 ¥1,500(当日 ¥1,800)

※指定席(140席限定)は宮崎市民プラザのみで販売いたします。 ※前売券完売の場合、当日券はありませんので予めご了承下さい。 ※未就学児の入場不可

●館内Wi-Fi無料サービスについて

ご来館の皆様が快適な環境でインターネットをお楽しみいただくために、館内各所においてWi-Fiサービスの提供を開始いたしました。



宮崎市民プラザ
Wi-Fi使えます。

1. 公衆無線LANサービス (Do Spot)

●ご利用可能場所 1F……エントランス、オルブライトホール(1~2F ホワイエを含む)
2F……EV前ロビー
4F……EV前ロビーおよび廊下、ギャラリー、会議室、和室、学習室、練習室

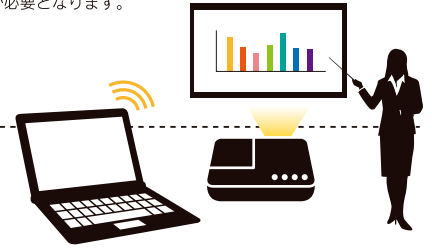
※初回のみ登録が必要となります。
※施設構造上一部電波の届きにくい箇所がございます。地下駐車場はエリア外です。
※3階は、市民活動センターセンター内のWi-Fiサービスをご利用いただけます。

2. 楽屋専用無線LANサービス

●ご利用可能場所 オルブライトホール楽屋
※ご利用には室内に表示された暗号キーの入力が必要となります。

●プロジェクタ無線接続サービスについて

施設ご利用の皆様がより快適に映像機器をご利用いただけるよう、無線ネットワークを活用した、『プロジェクタ無線接続サービス』を開始いたしました。



●ご利用可能な場所 4F……ギャラリー、大・中・小会議室、和室、学習室、練習室

1. プロジェクタ無線接続サービス(PC)

プロジェクタとパソコンを無線接続して、投影することができるサービスです。専用アプリをPCにインストールし、ボタン一つで投影が可能になりました。

2. プロジェクタ無線接続サービス(モバイル)

プロジェクタとiOSやAndroidのスマートフォン・タブレットを無線接続し、投影するサービスです。専用アプリを端末にインストールして接続することで、投影やスライドのリモコン操作が可能になりました。

上記に関する詳しい内容は、宮崎市民プラザ(☎24-1008)へお問合せください。

●各館問い合わせ先



宮崎科学技術館 ()内は団体料金
展示室[大人540円(430円)、子ども210円(170円)]
展示室とプラネタリウム[大人750円(600円)、子ども310円(250円)]
〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2
TEL 0985-23-2700 FAX 0985-23-0791
<http://cosmoland.miyabunkyo.com>



宮崎市歴史資料館 <http://rekishi.miyabunkyo.com>

みやざき歴史文化館 (入館料無料)

〒880-0123 宮崎市大字芳土字岩永迫2258番地3
TEL 0985-39-6911 FAX 0985-39-9297



宮崎市佐土原歴史資料館 (入館料無料)

〒880-0301 宮崎市佐土原町上田島8202番地1
TEL 0985-74-1518 FAX 0985-74-4655



宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館 (入館料無料)

〒880-2221 宮崎市高岡町内山3003番地56
TEL 0985-82-2950 FAX 0985-82-2927



大淀川学習館 (入館料無料)

〒880-0035 宮崎市下北方町二反五瀬5348番地1
TEL 0985-20-5685 FAX 0985-22-8481
<http://oyodo.miyabunkyo.com>



宮崎市民プラザ

〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1番2号
TEL 0985-24-1008 FAX 0985-29-2244
<http://www.siminplaza.com>

「まなぶんか」
とは

“文化”を英訳するとCulture。語源はラテン語で“耕す”を意味するColereです。当協会では、管理運営している6つの教育文化施設が、市民の皆様の学ぶ心を“耕す”役割となるよう、「学ぶ」と「文化」を合わせた「まなぶんか」を機関誌名としました。

Column

学芸員のひとりごと

宮崎科学技術館 企画課 今田 想乃 香

「宮崎科学技術館で働いています。」と言うと、よく「プラネタリウムに居るの？」と聞かれます。「違う。」と答えると「展示室の解説をしているの？」と言われる。たまにお手伝いすることもあります、それも違います。

私の所属する企画課は、イベントの企画・広報が主な業務です。一口に「企画」と言ってもその内容は多岐にわたっています。イベントの発案や展示パネルの準備はもちろんのこと、チラシの作成、関連グッズの検討や景品の準備、イラスト描き、展示室や会場の装飾などなど。「イベントの企画」と聞くと、何か大きな仕事をしているようにイメージされるかも知れませんが、意外と細かい作業を黙々と続けることが多いのです。

科学技術館のイベントで、手作り感満載の物をもらったり、見かけたことはありませんか？それはまさに、我ら企画課が黙々と作った結晶です。最近ではイベント「ナイトミュージアム」に使われたランプシェードや犯人の足跡なども作成しました。ちなみに、現在使われている入館チケットのイラストも、企画課で作成したものなんです。博士や星座の絵は最近プラネタリウムなどでも使われるようになりました。もはや何かの職人のような制作作業は、もちろん疲れるのですが、出来たものがお客様の目に触れ、手に渡り、喜んでもらえたときには一気に辛さが吹き飛びます。

目立たないけど、色々な仕事体験できて、お客さんに喜んでもら



える仕事ができる企画課は、なんだかお得感のある仕事なのだと思う、今日この頃なのでした。

【宮崎科学技術館】 Facebookもチェック!!

宮崎市中学校硬筆展 1月9日(土)～21日(木)

宮崎市内の中学生による硬筆の作品展です。

【会場】1階多目的ホール

【時間】9:00～16:30 ※最終日は12:00まで

【料金】無料 ※常設の展示物やプラネタリウム観覧には別途料金が必要です。

ヒーリングSPACE 1月9日(土)・2月13日(土)

プラネタリウムホールでのライブコンサートです。星空を眺めながら素敵な音楽をお楽しみください。

【会場】3階プラネタリウムホール 【時間】18:30～20:30

【料金】500円(前売り400円)

イブニングプラネタリウム

1月22日(金)・2月26日(金)・3月25日(金)

当日夜9時の星空解説とプラネタリウム番組投映。終了後、ご希望の方には屋外で星空解説をおこないます。

【会場】3階プラネタリウムホール 【時間】19:00～20:00

【料金】大人500円/小人300円(4歳～中学生)

※3歳以下のお子様は無料

※高校生以上の男女ペアでお越しの場合、1名様分の入場料を割引いたします。(カップル割引は、ご家族での来場も対象となります[ご家族に大人の男女が含まれていれば1名割引])

キッズプラネタリウム

1月28日(木)・2月26日(金)・3月24日(木)

小さなお子様向けのプラネタリウムです。いつもよりちょっと明るいうプラネタリウムで星のお話をします。

【会場】3階プラネタリウムホール 【時間】10:00～10:30

【料金】入館料のみ

星空と音楽の夕べ Part111 3月12日(土)

星の話、CDコンサート、ライブコンサートの3部構成です。

【会場】3階プラネタリウムホール 【時間】18:30～20:30

【料金】600円(前売り500円)

この他にもいろいろなイベント・教室を企画しています。
詳しくは、当館HPなどをご覧ください。

| | | |
|-----|----|---|
| 休館日 | 1月 | 1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)・26日(火) |
| | 2月 | 1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・29日(月) |
| | 3月 | 7日(月)・14日(月)・22日(火)・28日(月) |

【大淀川学習館】 Facebook、 Twitterもチェック!!

冬の企画展 幸せかもん カメカメ展

1月5日(火)～31日(日)

【会場】1階サカナのへや 他 【時間】9:00～16:30

新年を迎え縁起の良い生き物、カメを展示いたします。親子で楽しみながら生物に親しむことができます。

冬の企画展 県産材積み木で遊ぼう!

1月16日(土)～3月27日(日)

【会場】2階企画展示室 【時間】9:00～16:30

宮崎県産材のスギを使った積み木をたくさん準備します。会場で積み木を使って、自由に楽しむことができます。

春一番!ひな山 2月6日(土)～3月6日(日)

【会場】エントランス周辺 【時間】9:00～16:30

大淀川流域の水清き綾町で生まれた「ひな山」。女の子の健やかな成長と幸せを願いつくられます。展示とおして貴重な民俗文化に触れてみませんか?

大淀川学習館検定

2月21日(日)

【会場】2階レクチャー室(2階レクチャー室にて13:30より受付開始。定員になり次第終了)

【時間】14:00～15:30

大淀川や大淀川学習館に関する検定に挑戦していただきます。参加いただいた方には認定証をお渡しいたします。

小学生以上
50名

| | | |
|-----|----|---|
| 休館日 | 1月 | 1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月) |
| | 2月 | 1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・29日(月) |
| | 3月 | 7日(月)・14日(月)・22日(火)・28日(月) |

【宮崎市歴史資料館】 Facebookもチェック!!

●みやざき歴史文化館

歴史文化講座④

1月16日(土)

演題:「巨田池のカモ猟」 講師:清水 聡氏

申込必要

【会場】2階研修室 【時間】10:00～12:00

一般 30名

同時開催 【会場】1階企画展示室 2月6日(土)～3月6日(日)

文化財を護るー強い味方と怖い敵ー

文化財を取り巻く環境や管理・保存などを紹介します。

歴史文化館のひな祭り

歴史文化館に寄贈された雛人形やひなまつりに関する資料を展示します。

歴史探訪④ 宮崎の伝承めぐり 3月13日(日)

【会場】宮崎市内 【時間】9:00～16:00 宮崎市内の伝承地を巡ります。

抽選制・申込必要 申込期間:2月13日～2月26日 参加費:500円 一般 25名

●宮崎市佐土原歴史資料館 Facebookもチェック!!

イベント 神代独楽回し大会

1月9日(土)

【会場】佐土原歴史資料館 出土文化財管理センター

申込必要

【時間】10:00～12:00

一般・親子 20名

県の伝統工芸士指導のもと、佐土原の伝統工芸品「神代独楽」を回す時間の長さを競います。

企画展 ひな人形展 2月6日(土)～3月20日(日)

【会場】佐土原歴史資料館 商家資料館「旧阪本家」

【時間】9:00～16:30

旧家の佇まいの中で佐土原人形によるひな人形展を開催します。

体験学習 バードカービング 2月7日(日)・14日(日)

【会場】佐土原歴史資料館 出土文化財管理センター

申込必要

【時間】9:30～12:00

参加費:500円 一般・親子 15名

「巨田池の鴨網猟」にちなみ、講師指導のもと鴨のバードカービング体験を行います。※先着順です。両日参加できる方のみお申込みください。

●宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館 Facebookもチェック!!

体験学習⑨ かまどでご飯を炊こう

【会場】二見家住宅 【時間】10:00～14:00 2月21日(日)

参加費:1人200円 小学生と保護者 30名

史跡めぐり

野尻・小林・えびの方面の史跡をバスで巡ります。

3月6日(日)

【時間】9:00～16:00

※高岡総合支所集合解散

参加費:1人500円 子どもから一般 15名

第10回子どものための音楽会 3月17日(木)

【会場】大手門前芝生広場(雨天の場合:資料館展示1階)

【時間】10:30～11:30

| | | |
|-----|----|--|
| 休館日 | 1月 | [3館共通] 1日(金)～4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月) |
| | 2月 | [3館共通] 1日(月)・8日(月)・12日(金)・15日(月)・22日(月)・29日(月) |
| | 3月 | [3館共通] 7日(月)・14日(月)・22日(火)・28日(月) |

ま ち が い さ が し

まちがいを見つけ
賞品をGETしよう!!

応募者の中から抽選でステキな賞品をプレゼント。

●恐竜柄 日本てぬぐい

1名様

5名様



●「宇宙食 おもち」

応募方法

- まちがいの場所(5つ)を全てサインペン(油性)で囲んで、点線に沿って切り取り、剥がれないようにしっかりと官製ハガキに貼付けてください。※コピー不可
- 住所・氏名・学年(職業)・電話番号を明記の上、下記住所までご応募ください。

宛て先

〒880-0879 宮崎市宮崎駅東1丁目2番地2
「まなぶんか まちがいさがし」係

お問い合わせ先

(公財)宮崎文化振興協会(担当:上口)TEL.0985-41-7004



【前号の答え】

- 鬼瓦の先が長くなっている。
- 植木の緑色が濃くなっている。
- 背景の木々の高さが変わっている。
- 街灯が上に伸びている。
- ばんくんがいる。

Let's try!!
全部見つけれられるかな?



上の写真にはまちがいが5つ隠れています。
下の写真と見比べながら探して下さいね。



締切

平成28年1月31日(日)
消印有効

当選は発送をもって替えさせていただきます。

※応募にあたりご記入いただいた個人情報は、抽選および賞品の発送以外の目的に使用することはありません。

宮崎サンシャインFM
76.1Mhz

www.sunfm.co.jp

毎週金曜日16:00~18:55放送の
“夕焼けワイド若草通りはパラダイス”内
「文化振興協会だより」にて催事情報を放送中!!

北半球一の
印刷会社を
目指して

あそび心無い
企画・制作・印刷は
どこでもおなじ
好奇心いっぱいの制作物は
人も心もうごかします

北一株式会社
KITAICHI CO.,LTD.

〒880-0903 宮崎市太田3丁目1-31 TEL0985-51-5100 FAX0985-53-5640
URL <http://www.kita-ichi.jp>
facebook:kitaichi,corporation twitter:kita_ichi

編集後記

「眼の前に広がる、ジュラシック・ワールド」
恐竜といえば、子育て世代的にはスーパー戦隊の「獣電戦隊恐竜ジャー」が真っ先に思い浮かぶとともに、子ども部屋のおもちや箱に入っているヒーローの武器と大量の獣電池(武器に合体させるグッズ)をいつ処分するか、頭を抱える問題です。
それはさておき、今回の特集を機に宮崎科学技術館にある恐竜の図鑑などを開きながら2億年、3億年といった時間に思いを馳せてみると、すっかり重心に帰っている自分がいました。そして、そんなドキドキ感を胸に抱きつつ立体的に恐竜を感じたい「衝動が沸きた」。そこで、今回掲載しましたペーパークラフトに至りました。今のご時世、ネットでパッと画像が出て来て掲載すれば、なんて考えていたのが大きな間違い!当たり前のことながら著作権があるんですね。結局、いちらから図案や展開図を作成する羽目。図面が出来ても実際に組み立てると、「アラッ、組み合わせない!」とか「アレっ、傾いてる!」「のりしろが違っ!」などなど。試作品をあれこれ作って気が付くと、デスクの上にはジュラシック・ワールドが広がっていました。そんな裏話も含みつつ、ぜひ、お子さん、お孫さん、お友達と一緒に作って楽しんでいただければ幸いです。
【経営戦略課 上口】

