

公益財団法人宮崎文化振興協会

# 令和7年度事業報告書 概要書



1	事務局経営戦略課	・ ・ ・	1
2	宮崎科学技術館	・ ・ ・	2
3	宮崎市歴史資料館 生目の杜遊古館 宮崎市佐土原歴史資料館 宮崎市天ヶ城歴史民俗資料館	・ ・ ・	4
4	大淀川学習館	・ ・ ・	6
5	宮崎市民プラザ	・ ・ ・	8




令和8年6月

# 1 事務局経営戦略課

## (1)新規事業

事業名 実施時期	内容	写真
<p>みやざきジュニアサイエンスアカデミー事業(宮崎市事業)</p> <p>① 7月～1月 ② 7月19日(土) 8月30日(土) 10月25日(土)</p>	<p>科学分野に強い興味関心をもつ子どもたちが、専門の講師のサポートのもとで主体的に学び、高いレベルでの学習意欲を満たしながら、自ら課題を見つけ探究活動を行う機会を提供するため、2つのプログラムを実施した。</p> <p>① 選択方式の分野別プログラム 自ら学ぶ姿勢の育成を目的に、専門家のサポートによる「宇宙」と「IT」の2コースを開設・運営した。</p> <p>・活動回数 各コース14回 ・参加者数 宇宙コース 20人 プログラミングコース 21人</p> <p>② オムニバス形式の科学プログラム(講演会) 専門家の講演を通じ、科学の知見を広めた。</p> <p>・開催数 3回 ・テーマ 脳科学・エネルギー・AI ・参加者数 延べ 650人</p>	   

## (2)改革事業等

事業名 実施時期	内容	写真
<p>学術・科学技術・文化・芸術振興のための研究事業</p> <p>通年</p>	<p>学術・文化等の振興と職員の能力向上を目的に、適正な運営や業務に寄与する研究を支援し、その費用を補助することで、現場の専門性と資質の向上を図った。</p> <p>・研究本数 6本 ・研究者数 9人</p>	<p><b>飼育展示場所と表示の改善</b></p>  <p>観察ステーションは、床から70cmと未就学児で</p> <p>優秀賞「オオヨドシマドジョウの安定的な展示について」 大淀川学習館 日高謙次</p>

## 2 宮崎科学技術館

### (1)新規事業

事業名 実施時期	内容	写真
企画展 「キッズ・スペース・ラボ 宇宙を遊びつくせ！」  7月12日(土)～ 8月31日(日)	○夏休み期間中の目玉として「宇宙飛行士」をテーマとした企画展を開催した。ロボットチームの操縦で宇宙飛行士のお仕事を体験し、宇宙飛行士選抜試験で実際に行われたミッションに挑戦した。また、土・日・祝・お盆期間限定の超小型変形月面探査機 SORA-Q 操縦体験も実施した。  参加者数 2,512人 事業収入 685,100円	
名月展 & 中秋の名月前夜祭観望会  10月4日(土)～ 11月3日(月・祝)	市民への天文・宇宙分野の普及・啓発を目的に日本古来の「お月見文化」に触れながら望遠鏡で月を観察した。また、月に特化した企画展を開催し、月に興味・関心をもってもらう機会とした。  参加者数 10,029人	
キッズおしごとランド  10月12日(日)	「展示室」「プラネタリウム」の職業体験プログラムを作成し、小学生4～6年生に体験してもらうイベントを実施した。  参加者数 14人	
皆既月食観望会  3月3日(火)	市民への天文・宇宙分野の普及・啓発を目的に、月が地球の影に入り赤く染まる「皆既月食」を望遠鏡で観察した。  参加者数 220人	

(2)改革事業等

事業名 実施時期(予定)	内容	写真
<p>なんでもサイエンス</p> <p>全12回</p>	<p>生活に密着した身近な科学現象を題材とし、科学の不思議さや面白さを、一人一人の子どもたちやその保護者が実験を通して体験できるようにした。本年度より、参加者に入館料とは別に材料費として1組100円を徴収することにした。</p> <p>参加者数 1,219人</p>	
<p>プログラミング体験 教室【レベルアップ】</p> <p>9月14日(日)～ 9月15日(月・祝)</p>	<p>ドローンやホワイトボード上を移動するロボット、光線ビームを発するロボット等をプログラミングにより操作できる教室で、1日の講座を2日間実施した。</p> <p>参加者数 99人</p>	
<p>青少年のための科学の祭典2025宮崎大会</p> <p>9月20日(土)～ 9月21日(日)</p>	<p>科学事象のふしぎさや楽しさを体験できる実験ブースを多数用意し、体験を通して科学に対する興味・関心を高めた。</p> <p>9月20日(土) 1,266人 9月21日(日) 1,599人</p> <p>参加者数 2,865人</p>	
<p>星空さんぽ in プラネタリウム</p> <p>11月23日(日・祝)</p>	<p>「勤労感謝の日」の開催に合わせて、アロマを用いた“癒し”に特化したプラネタリウム投映と終了後に屋外で星空観察会を行った。</p> <p>参加者数 76人</p>	


### 3 宮崎市歴史資料館

#### (1)新規事業

事業名 実施時期	内容	写真
<p>【生目の杜遊古館】 企画展 「武士の日常」  1月24日(土)～ 3月8日(日)</p>	<p>佐土原藩・高岡郷など身近な宮崎の武士の日常の生活を史資料により展示紹介した。  NHK宮崎放送局などマスコミ報道で市民の興味関心も高く、多くの観覧者があった。  ・入場者数 3,864人</p>	 
<p>レッツ！タイムワープ in 遊古館 合同企画「日本舞踊×茶道 in 遊古館」  8月24日(日)</p>	<p>・子どもたちが日本舞踊の伝授を受け実演披露し直に日本文化を体験することができた。  ・あわせて茶道団体の協力により呈茶体験もした。  ・参加者数 57人</p>	 



<p>【佐土原歴史資料館】 企画展「佐土原の昭和を振り返る～昭和100年によせて～」</p> <p>11月1日(土)～ 12月28日(日)</p>	<p>昭和100年にちなみ佐土原の昭和時代のあゆみを写真・パネル等で紹介・解説した。</p> <p>・入場者数 1,684人</p>	
<p>【天ヶ城歴史民俗資料館】 企画展「高岡今昔写真帖」</p> <p>3月15日(日)～ 4月14日(火)</p>	<p>昭和100年にちなみ、高岡の歴史や街の変化を史資料により展示紹介し、高岡の歴史・文化に親しむ機会を提供した。</p> <p>・入場者数 2,776人 ただし、令和7年度入場者数</p>	

(2)改革事業等

事業名 実施時期	内容	写真
<p>【生目の杜遊古館】 こどもの日特別企画 ・遊古館こどもチャレンジ ・古代体験こどもの日スペシャル「勾玉づくり」</p>	<p>・従来のこどもの日5/5の開催から、5/3に変更し、紙かぶとづくりや昔の遊び体験など様々な子どもチャレンジメニューを多くの子どもたちが体験できた。</p> <p>・5/5 子どもの勾玉づくりについては無料とした。</p> <p>・参加者数 391人</p>	

## 4 大淀川学習館

### (1)新規事業

事業名 実施時期	内容	写真
<p>大淀川学習館マスターになろう</p> <p>11月30日(日)</p>	<p>小学生を対象に館内見学とカエルの給餌及びアサギマダラの放蝶体験活動を含むバックヤードツアーを実施した。</p> <p>大淀川学習館そのものへの興味・関心を高めるとともに、生体を飼育・展示する施設での仕事についての理解を深め、職業に対する意識を高める目的で実施した。修了者には認定証を授与した。</p> <p>・ 参加者数 1人</p>	
<p>『発見、虫のしわざ！昆虫写真展』</p> <p>2月7日(土)～4月5日(日)</p>	<p>昆虫写真家の新開孝氏が撮影した昆虫の活動の痕跡の写真を約50点と新開氏の絵本を展示した。</p> <p>日頃はなかなか見ることのできない昆虫の生態について、昆虫写真の専門家の写真で紹介することで、来館者に昆虫の生態の不思議さや面白さに気付き、自然や生命を尊重する心を育む目的で実施した。</p> <p>・ 入場者数 13,425人</p>	

(2)改革事業等


事業名 実施時期	内容	写真
<p>特別企画展「森の生き物と仲良くなろう！カブトムシ・クワガタムシ展」</p> <p>7年7月19日(土)～8月24日(日)</p>	<p>子どもたちが、生命の尊さや生き物と触れ合う楽しさを体験的に理解するため、例年好評なカブトムシやクワガタムシに関する企画展を実施した。令和7年度は、似た特徴をもつ外国産と日本産のカブトムシやクワガタムシを近くに展示したり、オス・メスを一緒に展示したりするなどして、その特徴を比較できるように工夫を行った。さらに、これまでに展示されることのなかった種類についても展示を行った。また、成虫の生体展示だけでなく、採集や飼育のポイントを解説したパネルや採集・飼育に必要な道具、サナギとその飼育環境についての模型も展示した。期間中には「カブトムシのふれあいタイム」というイベントも実施した。</p> <p>令和7年度から入場料を徴収した。〔入場料は大人も子どもも関係なく1人100円、団体は(5人以上)1団体500円〕</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 有料入場者数 延べ 12,089人</li> </ul>	  

## 5 宮崎市民プラザ

### (1)新規事業

事業名 実施時期	内容	写真
<p>クリスマスコンサート ～ジャズとゴスペルの贈り物～</p> <p>12月21日(日)</p>	<p>これまでに取り組む機会の少なかった季節性を意識した事業として、クリスマス時期に合わせ、宮崎を拠点に活動するジャズおよびゴスペルのアーティスト3組によるコンサートを実施。プログラムは定番のクリスマスソングを中心に構成するとともに、客席内にはキャンドル照明を取り入れ、ホール入口にはツリーオブジェを設置するなど視覚的演出にも注力し、来場者がクリスマスの雰囲気を楽しめる演出を施した。</p> <p>●来場者数 463人</p>	
<p>開館25周年記念事業 オーケストラ リクエストコンサート</p> <p>1月25日(日)</p>	<p>市民プラザ開館25周年を記念して、オーケストラで聴きたい曲目を市民から募集し、リクエストの多かったランキング上位の人気曲を、豪華なプロアーティスト3組と宮崎のオリジナル管弦楽団で演奏するコンサートを実施。クラシックにとどまらず、映画音楽やミュージカル、歌謡曲、ポップスまで幅広いジャンルの曲を演奏することで、オーケストラコンサートの敷居が高いというイメージを払拭し、幅広い市民が気軽に楽しめる内容とした。</p> <p>●来場者数 451人</p>	

(2)改革事業等

事業名 実施時期	内容	写真
<p>THE BACKSTAGE ～舞台裏体験ツアー～</p> <p>8月16日(日)</p>	<p>夏休み期間中の小学生とその保護者を対象に、通常では立ち入ることのできないオルブライトホールの舞台裏見学や機器操作を体験できるバックステージツアーを実施。これまでの見学や操作体験に加え、今回は子どもたちが音響・照明・役者などの各役割に挑戦し、舞台上で繰り広げられる朗読劇の進行運営を実際に担当することで、本番さながらの緊張感・臨場感を味わえる非日常体験の機会とした。</p> <p>●参加者数 45人</p>	
<p>市民プラザプロデュースシリーズ 演劇公演 わたしのいるところ</p> <p>3月15日(日)</p>	<p>宮崎市に実在する3つの通り(橘通り・広島通り・四季通り)をテーマに、市民プラザを創作拠点として県内の劇団員が脚本・演出等を手掛け、一般公募で集まった県内在住の40人が、半年間にわたる稽古を重ねて舞台に挑むオムニバスの演劇公演を実施。参加者の多くが芝居未経験であったことから、宮崎県演劇協会より経験豊富な講師陣を招聘し、基礎的な実技指導から実践的な演技指導、さらにはフィールドワークも取り入れ、地域の魅力を活かした宮崎ならではの特色ある公演とした。</p> <p>●来場者数 616人</p>	